

12. března 2014

Hrabalovský rok v Městské knihovně v Praze

Bohumil Hrabal byl nejen výjimečným spisovatelem, ale také milovníkem koček a dobrého piva. V letošním roce by oslavil 100. narozeniny. Městská knihovna v Praze si klasika české literatury také připomíná, a dokonce hned v několika různých podobách. Můžete se těšit na představení nové knihy, filmové projekce i básnicko-hudební saxofonovou kompozici. Zavzpomínejte si na Bohumila Hrabala s námi!

Neznámý Bohumil Hrabal

Ve středu **2. dubna** si připomeneme světově proslulého českého literáta tak, jak ho možná neznáte. „V úvodu si prohlédneme právě vydávanou kroniku života a díla Bohumila Hrabala, která vychází v nakladatelství Mladá fronta pod názvem **Hlučná samota. Sto let Bohumila Hrabala 1914/2014**,“ říká Vladimír Hendrich, organizátor a moderátor celého večera. Knihu připravili pracovníci Památníku národního písemnictví Petr Kotyk, Světlana Kotyková a Tomáš Pavlíček, kteří pro tento večer vybrali stovky unikátních diapozitivů, dokumentujících dodnes téměř neznámá fakta ze spisovatelovy korespondence i původní podobu původních strojopisů Hrabalových básní, povídek a románů.

Osobnost Bohumila Hrabala si připomeneme i na filmovém plátně. „*Nejprve si promítneme krátkou sekvenci z málo známého dokumentu Vladimíra Mertý ...Jedna židle přebývá, ve kterém Bohumil Hrabal vzpomíná na tehdy zesnulého Karla Kryla. Následovat budou takřka zapomenuté televizní pořady Zdeňka Potužila. V diskuzní koláži **Znění zlatého zvonu** se Bohumil Hrabal spolu s Karlem Dvořákem a Ladislavem Vereckým zamýšlí nad dílem Karla Jaromíra Erbena. A v následujícím dokumentu **Setkání s Bohumilem Hrabalem** se Zdeněk Hadravský v uvolněném dialogu podařilo získat jedinečné svědectví o spisovatelově duchovním zázemí. Oba pořady byly natočeny v autentickém prostředí, ve spisovatelově Hájence v Kersku,*“ přibližuje originální program Vladimír Hendrich.

Bohumil Hrabal v Domě čtení

Hned o den později, ve čtvrtek **3. dubna**, pokračujeme v Domě čtení, tentokrát hudebně. „*Saxofonista Jan Grunt v české premiéře vystoupí se svou básnicko-hudební kompozicí na motivy textů, a proloženou texty, Bohumila Hrabala. Autentické výroky pro něj vybral Pavel Jonák. Celá výsledná skladba by tak měla být imaginárním rozhovorem trojice Grunt/Hrabal/Jonák*“, vysvětluje Josef Straka, knihovník a organizátor akce.

Úplný program akcí Městské knihovny v Praze najdete na stránce www.mlp.cz/akce.

Hrabalovy kočky (aneb Perlička na závěr)

Bohumil Hrabal byl známým milovníkem koček. Obklopil se jimi po smrti své manželky Elišky, aby si nepřipadal tak osamělý. Jeho kočičí tlupa čítala i přes dvacet mňoukajících přátel. Na sklonku spisovatelova života se o kočky začal starat Pražský spolek ochránců zvířat, který provozuje útulky pro opuštěné pražské kočky.