

www.mlp.cz

Městská knihovna v Praze
Ústřední knihovna
Mariánské nám. 1, 115 72 Praha 1
tel. 222 113 555
knihovna@mlp.cz
www.facebook.com/knihovna
www.facebook.com/kulturaMKP

Kulturní a vzdělávací centrum
Městské knihovny v Praze
Mostecká 26, 118 00 Praha 1
tel. 257 532 908

Předprodej vstupenek:
pokladna Ústřední knihovna,
předsálí, Mariánské nám. 1,
Praha 1

Po–Pá 14:00–20:00
So, Ne (pouze v případě programu)
- hodinu před akcí
tel. 222 113 425
tel. 222 113 425

Prodej vstupenek – online:
www.mlp.cz/akce

Filmový klub MKP:
cena legitimace 100 Kč
platnost do 31. 12. 2022

Pronájem sálů:
222 113 420
pronajem@mlp.cz

Současný film

9

Milenci

Lisa a Simon jsou nerozlučná dvojice. Milostná idylka na hranici zákona však náhle skončí po nečekané tragédii spojené se Simonovou kriminální aktivitou. Ze strachu a hanby se Simon rozhodne utéct na „konec světa“. Bez Lisy. Ta se sama prodírá životem do té doby, než potká staršího bohatého Léa. Po třech letech je Lisa se svým manželem Léem na dovolené, kde náhodně potkává Simona. Lisa začne řešit dvojitý život, ve kterém se rozhoduje mezi luxusem a pohodlím a vášní, ale nejistotou. Režisérka Nicole Garcia, u nás známá především z filmu Kameny bolesti s Marion Cotillard, přináší další moderní pohled na téma milostného trojúhelníku s pravidly filmu noir s excelentními výkony hereckých hvězd Stacy Martina, Pierra Nineyho a Benoïta Magimela. Film byl nominován na Zlatého lva v Benátkách v roce 2020. Lektorský úvod V. Hendricha. Francie 2020, 102 min., Nicole Garcia, české tit., od 15 let Vstupné 100 Kč, malý sál v 19.00



16

Není zla mezi námi

Čtyři muži jsou postaveni před nepředstavitelnou, ale jednoduchou volbu. Ať se rozhodnou jakkoliv, naruší to je samotné, jejich vztahy a celý jejich život. Ve čtyřech tematicky propojených epizodách vypráví režisér a scenárista Mohammad Rasoulof jejich příběhy, které jsou nevyhnutelně rovněž příběhy lidí v jejich okolí. Film získal Zlatého medvěda na filmovém festivalu Berlinale 2020. Lektorský úvod V. Hendricha. Německo – ČR – Írán 2020, Mohammad Rasoulof, české tit., 145 min., od 15 let Vstupné 90 Kč, malý sál v 19.00

23

Miloval jsem svou ženu

Holandský kapitán nákladní lodi Jakob Störr a jeho přítel se během pití vsadí, že si Jakob vezme první ženu, která vstoupí do kavárny. Takto se seznámí s rozmarou Francouzskou Lizzy, a s tou se později ožení. Začne se rozvíjet milostný příběh protknutý láskou jako v pohádkách Tisíce a jedné noci. Od té chvíle do života milujícího, bolestně upřímného Störra vstoupí řada zkoušek. Prostřednictvím jeho postavy elementárním a drama-tickým způsobem chápeme komplexnost, tajemnost, křehkou krásu a nepolapitelnou, nekontrolovatelnou povahu života. Film byl nominován na Zlatou palmu v Cannes v roce 2021. Hrají Léa Seydoux, Louis Garrel. Lektorský úvod V. Hendricha. Maďarsko – Něm. – Fr. – It. 2021, Ildikó Enyedi, české tit., 169 min. Vstupné 90 Kč, malý sál v 19.00



Projekce a dialogy FAMU

14

Paříž, 13. obvod

Tři mladé ženy a jeden muž. Jejich životy se na chvíli protnou ve čtvrti Les Olympiades, v pařížském 13. obvodu. Výřečná a drzá Émilie pracuje v call-centru a přivydělává si pronájmem volného pokoje. Naváže intimní vztah se svým novým atraktivním nájemníkem jménem Camille. Toho ale přitahuje nedobytná Nora, která zase tráví noci videohovory s cam girl Amber. Dynamicky natočený černobílý snímek citlivě a s porozuměním sleduje krátké období v životě současných třicátníků, kteří se vyhýbají závazkům a samotu zahánějí večírky a povrchními známostmi. Film byl nominován na Zlatou palmu v Cannes v roce 2021, na scénáři spolupracovala autorka populárního filmu Portrét dívky v plamenech Céline Sciamma. Lektorský úvod V. Hendricha. Francie 2021, Jacques Audiard, francouzsky s čes. tit., 105 min Vstupné 80 Kč, malý sál v 19.00

Festival Na hlavu

18 – 20

Filmový festival s tematikou duševního zdraví a mysli.

Ve spolupráci s MKP ho pořádá Národní ústav duševního Zdraví (www.nudz.cz). Festival za svou činnost získal v roce 2019 Národní psychiatrickou cenu profesora Vladimíra Vondráčka. Více na www.festivalnahlavu.cz.

Autoportrét
Selvportrett

„Chtěla jsem zůstat navždy dítětem“, říká norská umělkyně Lene Marie Fossen. Drobná osmdvacetiletá dívka bojující s anorexií fyzicky nikdy neprošla pubertou. Rádost ze života se probudila až s novou vášní, portrétní fotografií. Po projekci diskuse o poruchách příjmu potravy. Norsko 2020, M. Olin, E. Wallin, K. Høgset, české tit., 80 min.

V síti

Tři dospělí herečky s dětskými rysy se vydávají na sociální síť, aby v přímém přenosu prožily zkušenost dvanáctiletých dívek online. Po projekci diskuse o (ne)bezpečí na internetu. ČR 2020, B. Chalupová, V. Klusák, 100 min., od 15 let

Abstinent

Devatenáctiletý Adam (Josef Trojan) je pacientem protialkoholní léčebny. Ocitá se tak na místě, které si většina lidí spojuje s už staršími, profesionálními opilci. Jenže realita je jiná. Alkoholově závislími se stávají čím dál častěji i velmi mladí lidé. Po projekci diskuse o závislosti na alkoholu. ČR 2019, David Vigner, 83 min., od 12 let

Kalendářní přehled únorových projekcí

1 | Dokud nás Bůh nerozdělil
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

1 | Benedetta
FK MKP, Velký sál v 19.00

2 | Pompeje – město hříchu
Velký sál v 17.00

2 | Hrdina
Velký sál v 19.00

3 | Moonfall
Velký sál v 19.00

4 | Duran
Velký sál v 19.00

5 | Myši patří do nebe
Velký sál v 15.00

7 | Raffael – mladý génius
Velký sál v 17.00

8 | Deníček moderního fotra
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

8 | West Side Story
FK MKP, Velký sál v 19.00

9 | Milenci
Malý sál v 19.00

12 | Rozbitý robot Ron
Velký sál v 15.00

14 | Paříž, 13. obvod
Malý sál v 19.00

15 | Hranice odvahy
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

15 | Kingsman: První mise
FK MKP, Velký sál v 19.00

16 | Není zla mezi námi
Malý sál v 19.00

18 | Poslední souboj
FK BIO SENIOR, velký sál v 16.00

18 – 20 | Festival Na hlavu

21 | Muž zbavený tíže
Velký sál v 17.00

21 | Jednotka intenzivního života
Velký sál v 19.00

22 | Francouzská depeše Liberty, Kansas Evening Sun
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

22 | Spencer
FK MKP, Velký sál v 19.00

23 | Bernini
Velký sál v 17.00

23 | Miloval jsem svou ženu
Malý sál v 19.00

23 | Salvador Dalí: Raná léta
Velký sál v 19.00

28 | Jak jsem se stala partyzánkou
Malý sál v 19.00

Městská knihovna v Praze

Kino Únor



Program Kina Městské knihovny v Praze 2/2022

Kultura bezpečná

Vážení diváci, nezapomeňte si doma kromě vstupenky a respirátoru také doklad opravňující ke vstupu do sálu, který respektuje aktuální nařízení Ministerstva zdravotnictví ČR.

Děkujeme!

Filmový klub MKP

1

Benedetta

Schopnost konat zázraky vynese charismatické Benedettě (Virginie Efira) koncem 17. století výsadní postavení v toskánském klášteře. Když její slabost pro mladou a živelnou Bartolomeu přeroste v nespoutanou vášeň, začíná hra plná intrik sahající do vyšších pater italské církve. Erotické drama legendárního Paula Verhoevena (Základní instinkt), natočené podle skutečného příběhu, si v hlavní soutěži festivalu v Cannes vysloužilo pro svou odvážnost bouřlivé reakce diváků i kritiků.

Francie – Belgie – Niz. 2021, *Paul Verhoeven*, 131 min., od 18 let *Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00*



8

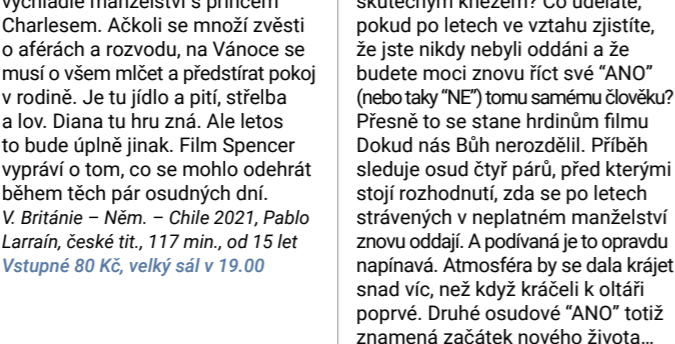
West Side Story

Klasický příběh o vášnivé rivalitě dvou pouličních gangů a romantické lásce dvou mladých lidí v prostředí New York City roku 1957. Hrají Ansel Elgort, Rachel Zegler, David Alvarez, Ariana DeBose, Rita Moreno, aj. *USA 2021, Steven Spielberg, české tit., 156 min., od 12 let Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00*

15

Kingsman: První mise
The King's Man

Zatímco se sebranka nejhorších tyranů a geniálních zločinců připravuje rozpoutat válku, jež má zahubit miliony lidí, jeden muž musí vyhrát závod s časem a zastavit je. Ve snímku Kingsman: První mise se stanete svědky zrodu první nezávislé tajné služby. *V. Británie – USA 2021, Matthew Vaughn, české tit., 131 min., od 12 let Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00*



Vstup pouze s platnou legitimací Filmového klubu. Cena legitimace 100 Kč (platí do 31. 12. 2022).

Filmový klub Bio Senior

22

Spencer

Během vánočních svátků s královskou rodinou na panství Sandringham v anglickém Norfolku se Diana Spencer (Kristen Stewart), potýkající se s duševními problémy, rozhodne ukončit své deset let trvající a dávno vychladlé manželství s princem Charlesem. Ačkoli se množí zvěsti o aférách a rozvodu, na Vánoce se musí o všem mlčet a předstírat pokoj v rodině. Je tu jídlo a pití, střelba a lov. Diana tu hru zná. Ale letos to bude úplně jinak. Film Spencer vypráví o tom, co se mohlo odehrát během těch pár osudných dní. *V. Británie – Něm. – Chile 2021, Pablo Larraín, české tit., 117 min., od 15 let Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00*

Vstup pouze s platnou legitimací Filmového klubu. Cena legitimace 100 Kč (platí do 31. 12. 2022).

8

Deníček moderního fotra

Komedie podle stejnojmenného knižního bestselleru Dominika Landsmana, v hlavních rolích se představí Jiří Mádl a Tereza Ramba. Někdy vás život náhodně dostane do situace, kterou nečekáte, ale musíte se s ní vyrovnat jako chlap! Nataša a Dominik se neplánovaně stanou rodiči. Nataša, úspěšná designérka hraček pro děti, dokáže rodinu lépe finančně zabezpečit, a tak se dohodnou, že hlavní část péče o novorozence převezme jako otec na mateřské dovolené Dominik. Ten přistupuje k úkolu s poněkud naivní představou, že mu poskytne dostatek času napsat konečně knihu, kterou dlouho plánuje. Chyba lávky! Dominik musí vynaložit veškerou vynalézavost, aby během prvního roku vůbec zvládnul péči o malého Čeňka, z níž se chvílemi stává boj o přežití. Díky soužití s malým človíčkem však také objeví, kolik podob může mít láska... *ČR 2021, Jan Haluza, 95 min. Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00*



15

Hranice odvahy
Flukten over grensen

Okupované Norsko v r. 1942 strádá vlivem materiálního nedostatku a válečných restrikcí, desetiletá Gerda a její bratr Otto se těší na skromné Vánoce. Pak si však pro jejich rodiče přijde policie a opuštěné děti navíc zjišťují, že se ve sklepě jejich domu ukrývají dvě židovské děti, sourozenci Daniel a Sarah. Mají je opustit a odejít do bezpečí k tetě? Anebo naplnit záměr svých rodičů a provést je hlubokými lesy za švédskou hranici, na neutrální území. *Nor. 2020, Johanne Helgeland, č. tit., 96 min. Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00*

22

Francouzská depeše Liberty, Kansas Evening Sun
The French Dispatch

Milostný dopis novinářům odehrávající se v detašované redakci amerických novin ve fiktivním francouzském městě 20. století, který oživuje sérii reportáží publikovaných v časopise „Francouzská depeše“. *USA – Něm. 2021, Wes Anderson, české tit., 108 min., od 12 let Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00*

Vstup pouze s platnou legitimací Filmového klubu. Cena legitimace 100 Kč (platí do 31. 12. 2022).

Film a spiritualita

2

Hrdina
Ghahreman

Drama, kterým se Farhadi vrací k iránskému prostředí, vypráví příběh Rahima, který se dostal do vězení kvůli nesplacenému dluhu. Během dvoudenní propustky společně se svou tajnou přítelkyní vymyslí plán, jak přesvědčit věřitele, aby mu dluh odpustil. Plán se však vymkne kontrole a události nabерou překvapivý a velmi rychlý spád. Farhadi v rozhovoru pro Variety v Cannes řekl, že námět ke scénář pochází z jeho pozorování iránské společnosti v éře sociálních médií. Ve spolupráci s Akademickou farností Praha uvádí Lukáš Jirsa. *Írán 2021, Asghar Farhadi, české tit., 127 min. Vstupné 110 Kč, velký sál v 19.00*



Bio Skeptik

3

Moonfall

Zásah asteroidu změní oběžnou dráhu Měsíce, a ten se řítí přímo na Zemi. Vesmírná posádka se vydává na záchrannou misi s jediným cílem. Odvrátit zánik lidstva a zkázu naší planety. Diskuse s filmovým publicistou Martinem Svobodou. *USA – Kan. – Čína 2022, Roland Emmerich, české tit., 124 min., od 12 let Vstupné 130 Kč, velký sál v 19.00*



Bio Junior

5

Myši patří do nebe

Myška Šupito ráda všechny přesvědčuje o tom, že je nejdvažnější myší na celém světě a vůbec ničeho se nebojí. Ale opak je pravdou, ve skutečnosti se pobobkuje ze všeho, co se kolem jen mihne. Jejím toužebným přáním je být stejně statečná jako její tatínek. Ten se dokázal s nasazením vlastního života postavit děsivému lišákovi Tlamounovi, postrachu celého lesa. Boj sice nevyhrál, stal se ale obdivovaným hrdinou myšího společenství. Šupito chce všem dokázat, že odvaha je dědičná. *ČR – Fr. – Polsko 2021, J. Bubeníček, D. Grimmová, česky, 87 min. Vstupné 70 Kč, velký sál v 15.00*

12

Rozbitý robot Ron
Ron's Gone Wrong

Příběh trochu osamělého dvanáctiletého sedmáka Barneyho a Rona, jeho nového chodícího, mluvícího a zcela digitálního přítele, který má být, alespoň podle reklamy, „nejlepší kamarád robot“. Avšak roztomilý robot Ron není úplně v pořádku a zdá se, že je rozbitý. *USA – V. Británie 2021, A. Carloni, J.-P. Vine, český dabing, 106 min. Vstupné 70 Kč, velký sál v 15.00*

Premiéra

4

Duran

Padesátník Duran dostane v práci výpověď. Bez jeho příjmu nemají s manželkou dost, aby si udrželi svůj dosavadní životní standard. Východisko ze svízelné situace se pokusí najít v návratu do své rodné horské vsi Lukomir, kde chce přebudovat rozpadlou stodolu na dům. Lukomiru ale vládne velitel z nedávné války, kterému nikdo neřekne jinak než Generál. Naneštěstí si jej Duran hned po příjezdu znepřátelí a jeho sen dostává první trhliny. Duranovo jméno ale pochází ze slova „durati“, což se dá volně přeložit jako trpělivě postupovat k cíli. Projekci uvede ředitel distribuční společnosti Balkanfilm Milan Kostelník. *Srbsko 2021, Faruk Sokolovic, české tit., 93 min., od 15 let Vstupné 120 Kč, velký sál v 19.00*

Film a výtvarné umění

12

Pompeje – město hříchu
Pompei – Eros e mito

Pompeje jsou unikátním místem, které každoročně navštíví více než čtyři miliony lidí z celého světa. O jeho utajované, nespořádané historii se ale obecně mnoho neví. Napravuje to dokumentární snímek Pompeje – město hříchu, vydávající se na cestu zpět po proudu času, za mýty a postavami, jež byly považovány za zvrhlé dřive, než byla vůbec zvrhlost objevena. Příběh skandálů, obcsčnosti, ambicí a tvůrčího génia, který se katolická církev marně pokoušela skrýt. Cesta života skrze mytologii, ideály, sny a vztah k nesmrtnosti. *Itálie 2020, Pappi Corsicato, české tit., 83 min. Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00*

21

Muž zbavený tíže

Pod zdánlivě prostými všedními výjevy obrazů Kamila Lhotáka se skrývá znepokojující magnetismus vzprající se logickému vysvětlení. Dokumentární film hledá dosud neznámé skutečnosti a snaží se je propojit do nových souvislostí. Režisér se s pomocí umělcova syna Kamila Lhotáka Juniora, publicisty Jana Králíka, autora monografií Libora Šteffka, sběratele a nakladatele Jana Dvořáka, tiskaře Martina Boudy a dalších pamětníků snaží hledat inspirační zdroje Lhotákovy imaginace. *ČR 2021, Josef Čísařovský, 70 min. Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00*

23

Bernini

Nechte se okouzlit výstavou více než šedesáti mistrovských děl Giana Lorenza Berniniho v římské Villa Borghese, kterou experti popisují jako Berniniho „návrat domů“. Po více než pěti stech letech od jejich vytvoření jsou nyní tato majestátní sousoší z proslulých světových muzeí k vidění v kinech na jedinečných záběrech s podrobným výkladem kurátorů této výjimečné výstavy. *Itálie 2018, Francesco Invernizzi, české tit., 87 min., od 12 let Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00*

23

Salvador Dalí: Raná léta
Salvador Dalí: Early Diaries 1904-1929

Dokument představí skrze dosud neviděné záběry klíčové aspekty Dalího mládí v letech 1904 až 1929. Dostanete ucelený pohled na jeho osobnostní i umělecký vývoj od dětství, které bylo výrazně poznamenáno smrtí jeho bratra, přes studia ve Figueres a Madridu, až po navázání kontaktu se surrealistickým hnutím. *Španělsko 2018, David Pujol, české tit., 60 min., od 12 let Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.00*