

6. května 2013

Rozmanité cesty poezie z holešovického Výstaviště

Knižní veletrh Svět knihy Praha 2013 začíná na Výstavišti Holešovice ve čtvrtek 16. května. Ústředním tématem je žánr, který v literatuře tvoří neprávem opomíjenou menšinu – poezie. Při přípravě programu své síly spojili básníci, veletržní dramaturgové i knihovníci z Městské knihovny v Praze.

„Během veletrhu, ale také mimo něj, budou ve dnech 11. až 19. května probíhat autorská básnická čtení, diskuze s předními českými básníky a teoretiky a mnoho jiných zajímavých literárních setkání,“ přibližuje akce Josef Straka z Domu čtení Městské knihovny v Praze. Čtenáři budou moci potkat básníky oceněné (Buddeus, Řehák), i ty, kteří si své místo v české poezii hledají.

Začátku veletrhu Svět knihy Praha 2013 předchází **básnický festival**, který začíná právě v úterý 11. května ve 14.00 v kavárně **fra**. První akcí bude dvanáctihodinový maraton autorských čtení. „Myslím, že je velmi symbolické začínat právě tady, v místě, které se stalo od roku 2005 jakýmsi epicentrem literárního dění, a též samozřejmě epicentrem autorských čtení básníků,“ dodává Straka.

Básnický festival se po začátku veletrhu přesune do Průmyslového paláce na Výstavišti, kde proběhne například podvečer s názvem **Zvonili jsme klíčkama v bříše (Dům čtení na Světě knihy)**, který představí pět výrazných autorů narozených v 80. letech. Dům čtení Městské knihovny v Praze bude bratrskou akcí hostit pořad **Svět knihy v Domě čtení**, který představí dva nejprednější básníky střední generace – Pavla Kolmačku a Petra Hrušku.

Poezii současných českých básníků přiveze na Výstaviště i minibibliobus Oskar Městské knihovny v Praze. Básně v autorském podání Petra Borkovce, Kamila Boušky, Ondřeje Buddeuse, Jakuba Řeháka, Josefa Straky a Jonáše Zbořila budou zaznívat nepravidelně po celou dobu veletrhu přímo z Oskarových reproduktorů. Pokud bude přát počasí, půjde poezii naslouchat přímo pod širým nebem...

Petr Borkovec, kurátor básnického programu letošního ročníku poznamenává k současné situaci na české básnické scéně: „*Poezie – a teď mám na mysli domácí scénu – se totiž mezitím dostala do nebývale dobré kondice. Někdo mluví o „silné přirozenosti“, někdo o „novém sebevědomí“. Básníci českého jazyka jsou tu, je jich hodně a mají dobrou náladu. Před časem jsem o tom psal pro německé publikum: observátoři vedle rétoriků, lingvističtí básníci těsně u melancholiků, metaforikové v blízkosti situačních básníků, postsurrealisté blízko básníků-žurnalistů, venkovští existencialisté a při nich konceptuální minimalisté.*“

Uvedené pořady jsou součástí mezinárodního knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy Praha 2013, jehož 19. ročník se koná 16. - 19. května na Výstavišti Praha-Holešovice. K ústředním tématům veletrhu patří Rozmanité cesty poezie, čestným hostem je Slovensko.

Více informací o programu na www.svetknihy.cz a www.mlp.cz.