

Knihovna Korunní

Korunní 68/2160, Praha 10

Berenika Haladová

Soňa Hadravová

Berenika.haladova@mlp.cz

Sona.hadravova@mlp.cz

Tel.: 770 130 218

www.mlp.cz/skoly

Není-li uvedeno jinak, pořady trvají cca 45 min



Při realizaci akcí navazujeme na RVP pro SŠ. Jde zejména o **vzdělávací oblasti** Jazyk a jazyková komunikace (Jazyk a řeč), Umění a kultura. Rozvíjíme **klíčové kompetence** k učení, k řešení problémů, komunikativní a sociální a personální. Zároveň pracujeme s **průřezovými tématy**, nejvíce s osobnostní a sociální nebo multikulturní výchovou.

Do tematických besed zařazujeme **aktivizující prvky**, klademe důraz na **kommunikační schopnosti a rozvoj sociálních dovedností při skupinové práci**. V lekcích používáme metody **kritického myšlení** a podle možností **prvky projektového vyučování**.

Nabídka pro SŠ:

Knihovna jako zdroj informací

Jaký je systém knihoven v České republice? Co vše knihovny svým čtenářům nabízí? Jak se co nejlépe zorientovat v elektronickém katalogu Městské knihovny v Praze? To vše a mnohé další se dozvíte na besedě, při které studenti získají informace o knihovně i formou skupinové práce.

Mediální gramotnost

Jak se orientovat ve světě, v němž se informace staly zbožím? Jak rozpoznat kvalitní zdroje a jak se nenechat nachytat záměrně šířenými nepravdami? Na besedě společně mj. objevíme, jak fungují manipulace v médiích, proč si ověřovat informace a v čem je nebezpečná kyberšikana. Beseda je interaktivní, účastníci budou potřebovat své mobilní telefony.

Doba trvání: 90 min.

Film a literatura

Vztah filmu a literatury byl vždy komplikovaný a přináší řadu zajímavých otázek. Na několika příkladech filmových zpracování známých literárních předloh (Babička, Osudy dobrého vojáka Švejka, Marketa Lazarová) si ukážeme, že adaptace nemusí být vždy jen pouhým převodem příběhu do sledu pohyblivých obrazů a často vznikne zcela rovnocenné svěbytné dílo.

Sci-fi a fantasy literatura

Dobrodružství v předaleké galaxii nebo na hřbetě ochočeného draka můžeme zažít na stránkách fantasy literatury. Společně se vydáme na dobrodružný výlet do historie tohoto žánru, prozkoumáme jeho zákoutí a uličky, setkáme se s mnoha jeho tvůrci a snad se s někým z nich i spřátelíme.

Literatura a rozhlasová dramatinace

Rozhlasová hra patří k nejnáročnějším rozhlasovým žánrům a své náměty čerpá zejména z nepřeberného množství literatury. Prostřednictvím ukávek z několika slavných rozhlasových dramatinací režiséra Jiřího Horčíčky (Válka s mloky, Mauglí, Let do nebezpečí aj.) se seznámíme s tím, jaké interpretační a realizační problémy obnáší snaha převést knižní předlohu do podoby rozhlasové hry.

Těšíme se na Vás!