

www.mlp.cz

Městská knihovna v Praze
Ústřední knihovna
Mariánské nám. 1, 115 72 Praha 1
tel. 222 113 555
knihovna@mlp.cz
www.facebook.com/knihovna
www.facebook.com/kulturaMKP

Kulturní a vzdělávací centrum
Městské knihovny v Praze
Mostecká 26, 118 00 Praha 1
tel. 257 532 908

Předprodej vstupenek:
pokladna Ústřední knihovna,
předsálí, Mariánské nám. 1,
Praha 1

Po–Pá 14:00–20:00
So, Ne (pouze v případě programu)
- hodinu před akcí
tel. 222 113 425
tel. 222 113 425

Prodej vstupenek – online:
www.mlp.cz/akce

Filmový klub MKP:
cena legitimace 100 Kč
platnost do 31. 12. 2022

Pronájem sálů:
222 113 420
pronajem@mlp.cz

Film

2

Projekce a dialogy FAMU:
C'mon C'mon

Život trochu osamělého rozhlasového novináře Johnnyho (Joaquin Phoenix) se na moment zastaví, když se musí postarat o svého malého a podivínského synovce Jesseho. Společně se vydávají na cestu napříč Spojenými státy. V srdečném a hřejivém rodinném dramatu Mikea Millse exceluje Joaquin Phoenix. Lektorský úvod V. Hendricha.
USA 2021, Mike Mills, české tit., 109 min.
Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

3

Bio Senior:
Známi neznámí

Hořkosladká komedie o partě českých a slovenských přátel, kteří se sejdou v pražském bytě, aby oslavili příchod Nového roku. Setkání by se neslo v duchu klasické silvestrovské oslavy, kdyby se nenarodil zdánlivě nevinný nápad: dát všechny mobilní telefony na stůl a nahlas sdílet každou doručenou zprávu.
ČR 2021, Zuzana Marianková, 95 min.
(FK) Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

Filmový klub:
Drive My Car

Júsuke Kafuku je slavný herec a režisér, který se využívá v řízení svého červeného Saabu 900. Během angažmá na festivalu v Hirošimě musí tuto radost nedobrovolně přenechat mladé málomluvné řidičce Misaki. Snímek získal letošního Oscara za nejlepší cizojazyčný film.
Japonsko 2021, Rjúsuke Hamaguči, české tit., 179 min., od 12 let
(FK) Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

4

Film a spiritualita:
France

Život hvězdné televizní reportérky, polapené ve spirále událostí, které zapříčiní její pád. Film osciluje mezi dramatem a komedií a snaží se vytvořit paralelu mezi osobní a veřejnou krizí mladé ženy a obrazem současné Francie. Ve spolupráci s Akademickou farností Praha uvádí Lukáš Jirsa.
Francie – Něm. – It. 2021, Bruno Dumont, české tit., 133 min., od 15 let
Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.00

5

Film a výtvarné umění:
Tajemní impresionisté
Impressionisti segreti

Jak impresionisté vnímali svět? Jaké techniky, barvy a světlo používali k zachycení reality? A jak je možné, že stačilo jen pár let, aby se z přehlížených děl staly klenoty ceněné po celém světě?
Itálie 2020, Daniele Pini, české tit., 90 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00



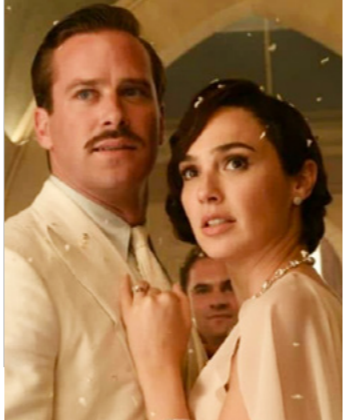
Projekce a dialogy FAMU:
Efekt Vašulka
The Vasulka Effect

Brněnský rodák Woody Vašulka byl společně s malířem Františkem Kupkou jedním ze dvou Čechů, kteří stáli ve 20. století u zrodu nového uměleckého oboru – videoartu. Přestože bývají nazýváni prarodiči „generace YouTube“, svět umění na ně téměř zapomněl. Lektorský úvod V. Hendricha. Po projekci beseda s producentem filmu Radimem Procházkou.
Island – ČR – Švédsko 2019, Hrafnhildur Gunnarsdóttir, české tit., 85 min.
Vstupné 80 Kč, malý sál v 19.00

10

Bio Senior:
Smrt na Nilu
Death on the Nile

Dovolená belgického detektiva Hercule Poirota (Kenneth Branagh) na palubě okouzlujícího říčního parníku v Egyptě se změni v děsivý hon na vraha, ve chvíli, kdy idyllické lábanky dokonalého páru postihnou tragédie.
USA 2022, Kenneth Branagh, české tit., 127 min., od 15 let
(FK) Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00



Film a výtvarné umění:
Svatý Petr a papežské baziliky Říma
San Pietro e le Basiliche Papali di Roma

Výpravný dokument představí srdce Říma, čtyři papežské baziliky – Lateránskou baziliku, baziliku Panny Marie Sněžné, baziliku svatého Pavla za hradbami a hlavně baziliku svatého Petra, která patří mezi nejnavštěvovanější místa na světě.
Itálie 2016, Luca Viotto, český dab., 90 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00

Filmový klub:
Milenci
Amants

Lisa a Simon jsou nerozlučná dvojice. Milostná idylka na hranici zákona však náhle skončí po nečekané tragédii spojené se Simonovou kriminální aktivitou. Ze strachu a hanby se Simon rozhodne utéct na „konec světa“. Bez Lisy.
Francie 2020, Nicole Garcia, české tit., 102 min., od 15 let
(FK) Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

11

Film a literatura:
Klam
Tromperie

Americký spisovatel žijící v londýnském exilu naslouchá ženám: své anglické milence; studentce, kterou miloval v jiném životě; bývalé milence zavřené v newyorské nemocnici... Adaptace odvážného autobiografického románu držitele Pulitzerovy ceny Philipa Rotha.
Francie 2021, Arnaud Desplechin, české tit., 105 min., od 15 let
Vstupné 100 Kč, malý sál v 19.00

16

Projekce a dialogy FAMU:
Viva video, video viva

Autorský dokumentární snímek přináší prostřednictvím dochovaných materiálů, nečekaných setkání, osobních výpovědí a myšlenek „videistů“ ucelenou zprávu o době, kdy nemohlo být nadšení skupiny umělců veřejně ventilováno. Lektorský úvod V. Hendricha. Po projekci beseda s režisérkou Adélou Komrží.
ČR 2019, Adéla Komrží, česká verze, 85 min., přístupný od 12 let
Vstupné 80 Kč, malý sál v 19.00



17

Bio Senior:
Ztracené město
The Lost City

Spisovatelka Loretta Sageová (Sandra Bullock) píše úspěšné romány, které se odehrávají na těch nejexotičtějších místech. Že prakticky nevystřídí paty ze svého bytu, je vedlejší.
USA 2022, Aaron Nee, Adam Nee, české tit., 112 min., od 12 let
(FK) Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

Filmový klub:
Stínohra

Čtyřicetiletý záchranář Jan (Milan Ondřík) právě opustil manželku Evu. V okamžiku rozchodu se Eva stane tragickou obětí zločinu. Z Jana je vdovec, který žije s vědomím, že smrt ženy nepřímo zavinil.
ČR 2022, Peter Bebjak, 103 min., od 12 let
(FK) Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

18

Film a literatura:
Ztracené iluze
Illusions perdues

Lucien je mladý neznámý básník, žijící ve Francii 19. století, který do svého bytí vkládá velké naděje a ambice. Opouští rodinnou tiskárnu, aby zkusil najít štěstí v Paříži, kde se brzy ocitá vydaný napospas vlastnímu osudu a postupně objevuje zákulisí světa zisku a přetvářky. Adaptace románu Honoré de Balzaca.
Francie – Bel. 2021, Xavier Giannoli, české tit., 144 min., od 15 let
Vstupné 100 Kč, malý sál v 19.00

21

Bio Junior:
Proměna
Turning Red

Třináctiletá Mei se samovolně proměňuje v obří červenou pandu, ale jen když je příliš rozrušená, což je bohužel prakticky neustále. Dívku Mei navíc silně znervózňuje její až příliš starostlivá maminka Ming, která se od své dcery téměř nikdy nevzdálí.
USA 2022, Domee Shi, český dab., 100 min.
Vstupné 70 Kč, velký sál v 15.00

24

Bio Senior:
Jižní vítr zesiluje
Južni vetar 2: Ubrzanje

Mladý zloděj aut Petar je na svobodě z vězení a sám zaujímá v hierarchii bělehradské mafie místo, které se před třemi lety uvolnilo po jeho výstřelech. Za tu dobu také značně pokročilo prorůstání mafie se státem.
Srbsko 2021, Miloš Avramović, české tit., 127 min., od 15 let
(FK) Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

Filmový klub:
Notre-Dame v plamenech
Notre-Dame brûle

Rekonstrukce událostí z 15. dubna 2019, kdy katedrálu Notre-Dame zachvátily plameny a celý svět toho byl v přímém přenosu svědkem. Spolu s hasiči se vydáváme do míst, která zůstala divákům obrazovek skrytá – přímo do nitra hořící budovy.
Francie 2022, Jean-Jacques Annaud, české tit., 110 min.
(FK) Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00



30

Film a výtvarné umění:
Napoleon – ve jménu umění
Napoleon: In the Name of Art

Dokument se 200 let po smrti velikána světové historie vrací ke stopám, které po sobě zanechal především v italské kultuře. Filmem provází oscarový herec Jeremy Irons.
Itálie 2021, Giovanni Piscaglia, české tit., 91 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00

31

Bio Senior:
Tove

Helsinky, 1945. Konec války přináší malířce Tove Janssonové pocit umělecké a sociální svobody. Její touha po svobodě je vystavena zkoušce, když potkává divadelní režiséru Vivicu, která v ní zažehne elektrizující a pohlcující lásku.
Finsko 2020, Zaida Bergroth, české tit., 116 min., od 15 let
(FK) Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

Filmový klub:
Nejhorší člověk na světě
Verdens verste menneske

Brzy třicetiletá Julie stále hledá své místo ve světě a experimentuje, zatímco její starší přítel Aksel by se rád usadil a začal novou životní etapu. Věci se zkomplikují, když zvidává Julie potká mladého a okouzlujícího Eivinda.
Norsko 2021, Joachim Trier, české tit., 129 min., od 12 let
(FK) Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

(FK) Na projekce Filmového Klubu MKP a Filmového Klubu Bio Senior vstup pouze s platnou legitimací Filmového Klubu. Cena legitimace 100 Kč (platí do 31. 12. 2022), k prodeji u pokladně MKP.

Změna programu vyhrazena



Program
kulturních akcí
5/2022

Koncerty Tanec

12

Vystoupení tanečního oboru ZUŠ Klapkova, Praha 8

Ve večeru se představí tanečníci a tanečnice, které navštěvují ZUŠ Klapkova. Večer bude plný radosti z tance a pohybu a společného setkání. Srdečně zveme.

Vstup zdarma, velký sál v 20.00

13

Eurytmické vystoupení žáků Waldorfského lycea v Praze

Žáci střední školy waldorfského lycea v Praze ukážou svůj eurytmický program – výsledky práce z hodin eurytmie. Uvidíte skladby a básně v podání žáků druhého, třetího a čtvrtého ročníku.

Vstup zdarma, velký sál v 12.00 a v 18.00



18

Alexander Zemlinsky a Víden

4plus – večer z komorní hudby (5. ročník), věnováno 80. výročí úmrtí Alexandra Zemlinského. Alexander Zemlinsky: Smyčcový kvartet č. 4 op. 25 a Maiblumen blühen überall pro soprán a smyčcový sextet, Johannes Brahms Smyčcový sextet č. 1 B dur op. 18 Účinkují: Zemlinského kvarteto a hosté Karel Untermüller – viola, Michal Kaňka – violoncello, Lucie Hájková – soprán Vstupné 290 Kč / 150 Kč studenti a senioři, velký sál v 19.30

23

Taneční učitelé roku 2022

Taneční Centrum Praha & Mezinárodní Centrum Tance zve na 12. ročník festivalu Taneční učitelé roku na výběr těch nejlepších představitelů českého tanečního školství ze základních uměleckých škol a tanečních studií.

Vstup zdarma, velký sál v 17.00

24

Stvoření tance

Baletní ukázky na hudbu např. W. A. Mozarta, I. Stravinského, A. Dvořáka, J. S. Bacha, P. I. Čajkovského, J. Ježek i současných hudebníků nebo lidových písní a tradicálů. Tančí Balet Praha junior a Pražský komorní balet. Kontakt/rezervace: Ing. Gabriela Novotná, email: produkce@m-c-t.cz, tel: 608 166 055 Vstupné 100 Kč, velký sál v 9.00 a 11.00



25

Taneční večer Pražského komorního baletu

Ej láska – choreografie Petra Zusky na motivy lidových písní v podání Jiřího Pavlice a kapely Hradišťan, Růže – choreografie Petra Zusky, hudba: Jiří Tichota a Spirituál kvintet (výběr z alba „Písničky z roku raz dva“), Holoubek - choreografie Pavla Šmoka, hudba: symfonická báseň Antonína Dvořáka na motivy balady Karla Jaromíra Erbena. www.prazskykomornibalet.cz Vstupné 100 Kč (pedagogický doprovod zdarma), velký sál v 15.00

27

Bratři Ebenové

Kapela tří bratří Ebenových (Marek, Kryštof, David) a dalších předních českých hudebníků (Pavel Skála, Jaromír Honzák, Jiří Veselý a Jiří Zelenka). Průřez tvorbou od prvního alba Malé písně do tmy (1984) až po poslední Čas holin (2014).

Vstupné 520 Kč, velký sál v 19.30

28

Charitativní festival Dobrobrání – 1. ročník

Benefiční koncert Ondřeje Havelky a Melody Makers při příležitosti 13. výročí od otevření Hospice Dobrého Pastýře Ve spolupráci s organizací TŘI, z.ú. Vstupné 590 Kč, velký sál v 19.30

Přednášky Besedy Setkání

2

Supervelmoc? Vše, co potřebujete vědět o současné Číně

Čína zaznamenává v posledních letech unikátní vzestup. Navzdory tomu zůstává velkou neznámou. Je důležitým aktérem také ve střední Evropě a potřebujeme jí porozumět, abychom se s ní naučili žít. Diskuze Richardem Turcsányim a Filipem Šebokem.

Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00

3

Známe své spolubydlíci? – Mikrobiom a my: Zákopová válka – střevní mikrobiom versus antibiotika

Vliv podávání antibiotik na střevní mikrobiotu, jak (a jaká) antibiotika podávat aby „pomáhala a chránila“, ale neškodila nebo i způsobí, jak lze případné škody v našich střevech napravit. Přednáší prof. MUDr. Jiří Beneš, CSc., přednosta kliniky infekčních nemocí 3. LF UK a FN Na Bulovce Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00

4

Česká divadelní režie II: V letech nesvobody

Jací významní režiséři tvořili v padesátých až osmdesátých letech minulého století? Pokusíme se čtyřicet let vtěsnat do šedesáti minut a dotknout se toho, jak politická situace ovlivňuje divadlo a jak se projevuje v režijní profesi. Zazní jména Alfréd Radok, Otomar Krejča, Jan Grosmann (a mnohá další). Přednáší Marta Ljubková Vstupné 50 Kč, malý sál 17.00

4

Cesty světem, cesty v nás: Tanzanie, země mnoha tváří

Z měsíční cesty Věry Noskové, jejího syna Tomáše a kamarádky Martiny vznikl literární cestopis Masajové krev a mlíko. Zveme vás na promítání fotoshow z Tanzanie a následnou besedu o této zemi. Vstupné zdarma, UK (Záliv) od 18.00

5

Madeira: Ostrov věčného jara

Dobrodružná cesta z pevninského Portugalska na ostrov věčného jara. Přednáší cestovatel a fotograf s handicapem Jakub Greschl Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00

Večery s Patricií: Láska prochází žaludkem

Degenerace úrovně stravování i vaření v rodinách přináší ztrátu blízkosti, vřelosti, nedostatek sdílení, nezájem o druhé, obezitu, poruchy příjmu potravy. Kouzlo rodinného stolu, pěkného stolování i společného vaření. Magie lásky k ušlechtilému jídlu jako zrcadlo vztahu k životu. Přednáší PhDr. Patricie Anzari, CSc. Vstupné 50 Kč, malý sál v 19.00



6

Kolem světa: TOP 30 lokalit Evropy pro cestovatele

Podíváme se na místa, která i v turistických zemích jako Francie, Španělsko či Itálie bývají opomenuta, a do zemí jako Moldavsko, Andorra či španělská enkláva Ceuta, které zase naopak nepatří na přední přičky turistické návštěvnosti, ačkoliv mají mnoho co nabídnout. Přednáší Marek Kovář Vstupné 100 Kč, malý sál v 19.00

7, 14, 21, 28

Ukrajinská sobotní pohádka

Přijďte si poslechnout pohádku a popovídat si v ukrajinštině. Na setkání se těká a vše, co vás zajímá o knihovně, zodpoví knihovnice Kateryna. Akce je určena především rodičům s dětmi. Vstupné zdarma, UK (v části knihovny pro děti) od 14.00 (každou sobotu vyjma sobot, kdy není prov. doba)

9

Jak sestavit vlastní rodokmen – druhá lecke

Základní orientace v archivech, ale i možnosti knihovny a internetu... Všechny základní informace k pátrání po historii vašeho rodu poskytně lektorka Eva Černohorská. Vstupné zdarma, UK (Klubovna) od 15.30

10

100 let Velké Prahy

S PhDr. Jaroslavou Novákovou si připomeneme letošní sté výročí vzniku tzv. Velké Prahy. Teprve v pozici hlavního města nového Československa se Praha dočkala připojení mnoha předměstí a lokalit, které z ní vytvořily skutečnou evropskou metropoli. Vstupné zdarma, počet návštěvníků omezen, nutnost registrace na tel. 222 113 555, UK (Klubovna) od 16.00

Italské chvilky s Miroslavem Horníčkem

Vzpomínkový pořad uvádí Ing. Pavel Kopp, fotograf, diplomat a podnikatel Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00 (předšálí v 16.00 setkání u výstavy fotografií Pavla Koppy)

11

Čistá Antarktida

Přednášející RNDr. Václav Pavel, PhD, vás zavede do polárních oblastí a dozvíte se i zajímavosti z práce na českých polárních základnách v Antarktidě. Součástí přednášky je výstava obrazů. Vstupné zdarma, UK (Záliv) od 17.00

11

Pražské toulky: Po stopách Františka Drtíkola

Kde žil a nacházel inspiraci mystický fotograf a malíř František Drtíkol? Co ho spojovalo s R. Thákurem, R. Steinerem, F. Kupkou a dalšími? Společně projdeme místy spojenými s jejich nevšedními příběhy. Provádí malíř a spisovatel MgA, Vladimír Kiseljov Vstupné 50 Kč, sráz v 17.00 před nárožním domem Vodičkova 9 (ateliér Drtíkola)

Alternativní cesty ke zdraví: Lepek a jeho vliv na naše zdraví

O lepku se v posledních letech mluví stále více a více. Je to jen módní záležitost, nebo je opravdu pro nás tak škodlivý? Ve spolupráci s časopisem Meduňka. Přednáší MUDr. Vladimíra Strnadellová a Jan Zerzán Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00

12

Léto 2022 ve světle hvězd

Bude toto léto horké a suché či chladné a vlhké? Vyhodnocení astrologických impulsů na světovou ekonomiku. Budou převládat mírové či válečné konstelace? Přednáší Ing. Richard Stříbný Vstupné 40 Kč, klubovna v 17.00

Stres a syndrom vyhoření

Zamyšlení nad příčinami vzniku stresu a syndromu vyhoření, nad prevencí a možnostmi řešení tak, abychom byli psychicky odolnější. Přednáší Ing. Bc. Zuzana Hekelová Vstupné 50 Kč, malý sál v 19.00

16

Osobnosti francouzského umění: Jean Ingres: mistr ženských aktů

Klasicistní malíř, který se inspiroval renesančními mistry a ideálem krásy. Vytvořil mistrovská díla v oblasti figurální malby, inspiroval generaci impresionistů. Přednáší PhDr. Jana Jebavá Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00



17

O spojení umění a přírody (Land Art)

Je etické zasahovat do krajiny za účelem vytvoření uměleckého díla? Jak lze přistupovat k umění, které se ze své podstaty neustále proměňuje? Příklady významných land-artových děl. Přednáší Olga Moiseeva. Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00

Na frontách informační války: S Petrem Nutilem o kritickém myšlení

Hostem závěrečné besedy pořadu, na němž spolupracují historička Marie Koldinská a odborník na hybridní hrozby Otakar Foltýn, bude novinář a spoluzakladatel fact-checkingového webu Manipulátoři.cz Petr Nutil. Vstupné 50 Kč, malý sál v 19.00

18

Indoevropané III Mytologie, společnost a kultura

Co mají Indoevropané dodnes společného a proč je ve vtipech všechno třikrát? Ve třetí přednášce si řekneme více o kultuře, společnosti a náboženství Indoevropanů tak, jak o nich vypovídá lingvistika, srovnávací mytologie či archeologie. Podíváme se také na to, co z kultury našich prapředků přežilo dodnes a zda může jejich dávná mentalita mít nějaký vliv i na náš současný život. Přednáší Jan Tošovský Vstupné 40 Kč, malý sál v 17.00

19

Podpora a kontrola: České země a uprchlíci

Přednáška se zaměří na dvě historické situace, v nichž se české země – tak jako nyní – staly útočištěm velkého množství uprchlíků, kteří přicházeli kvůli válečnému násilí a posunům hranic (1. světovou válku a období po Mnichovské dohodě). Přednáší historik Mgr. Michal Frankl, Ph.D. Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00

O vztazích: Citová komunikace

Jak spolu přes značné rozdíly komunikovat, jak procházet konflikty a jakým způsobem nést odpovědnost za vlastní prožívání ve vztahu, nestydět se za něj a netrestat za něj sebe ani partnera? Přednáší Tomáš Zetek Vstupné 50 Kč, malý sál v 19.00

Shakespeare a jeho doba: Shakespeareovy Sonety

Profesor Martin Hlinský přiblíží proměny sonetové formy při cestě Evropou od sicilských notářů a provenzálských trubadúrů až do renesanční Anglie. Některé ze sonetů uslyšíme také v podání opemí pěvkyně Kristiny Kubové (flétna, zpěv) a Daniela Dobiáše (klavír), který mnohé Shakespeareovy sonety v překladu M. Hlinského zhudebnil. Ve spolupráci s British Council a Adeto, z.s. Přednáší prof. PhDr. Martin Hlinský, CSc. Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00



24

Společnost Bratří Čapků uvádí: Československý poúnorový exil, Češi ve světě a komunistická propaganda

Exil po únoru 1948 a osudy Čechů a Slováků v zahraničí, kteří usilovali o návrat svobody a demokracie do vlasti, v níž uchvátili moc komunisté, jsou nedílnou součástí našich moderních dějin. Dramaturgie Alena Pěkná. Přednáší: PhDr. Martin Nekola, Ph.D. Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00

Fragmentace české společnosti

Jaké názory a postoje jsou pro českou společnost nejvíce rozdělovající? A co ji naopak spojuje, v čem si je podobná? Jak s těmito odlišnostmi a podobnostmi pracovat do budoucna tak, aby společnost byla soudržnější? Přednáší Martin Buchtík, sociolog a ředitel analytického ústavu STEM Vstupné 50 Kč, malý sál v 19.00

25

Babel und Bibel po 120 letech

Profesor Friedrich Delitzsch přednesl roku 1902 v Berlíně přednášku na téma „Babylón a Bible“, v níž hodlal doložit mezopotamské kořeny staro-zákonní kultury. Co z jeho příkladů je dodnes platné? A co si z přednášky odnesl Bedřich Hrozný, o dva roky později lušticí klínopisné tabulky z Tell Taanequ? Ve spolupráci s ARS VIVA spol. s r.o. Přednáší: Mgr. Pavel Čech, Ph.D., Ústav srovnávací jazykovědy FFUK Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00

Středy udržitelné Prahy: Metropolitní plán – Jak můžeme ovlivnit budoucnost Prahy

Praha již téměř 10 let připravuje svůj nový územní plán. Období do konce června 2022 je přitom zřejmě poslední možností, jak podobu Metropolitního plánu ovlivnit. Diskusní večer pořádaný organizací Arnika se bude zabývat i tím, co mohou Pražané udělat, aby pravidla výstavby ve městě i místech, kde žijí, byla co možná nejpriznivější. Vstup zdarma, malý sál 19.00



26

Mezinárodní konference Trans Europe Halles #93 v Praze / KULTIVACE

Blížší informace o programu zahajovacího dne i dalších dnů konference (26. – 29. 5.) budou postupně zveřejněny na webu a sociálních sítích Studia ALTA. bezplatná registrace na zahajovací den konference na emailu: produkce@altart.cz velký sál, 11.00

Česká divadelní režie III: Posledních třicet let

Co se stalo s divadlem, jeho postavením – a hlavně s funkcí režiséra po roce 1989, a co se s ní děje teď? Mezi plejádou slavných režijních jmen konečně přivítáme první významné české režiséry a podíváme se na to, jak souvisí režie se scénografií a dramaturgií. Přednáší Marta Ljubková Vstupné 50 Kč, malý sál 17.00

31

Zdravý životní styl

Cykus přednášek o zdraví ve spolupráci s Výborem dobré vůle – Nadací Olgy Havlové Vstupné 50 Kč, malý sál v 17.00

Vážné o počítačových hrách

Počítačové hry prošly výrazným technologickým a obsahovým rozvojem. K jejich poslání patří i kritické nahlížení nedávné historie, reflektování současných humanitárních krizí anebo poznámky k ekologické problematice nebo rekonstrukce starověkých civilizací. Novinář Pavel Dobrovský vás seznámí s příklady her, které se řadí mezi "vážné hry". Štílet mimozemšťany v nich opravdu nebudete. Přednáší Pavel Dobrovský Vstupné 50 Kč, malý sál v 19.00