Městská knihovna v Praze

Chrochtík a Kvikalka

Ester Stará a Martina Matlovičová

Chrochtík a Kvikalka žili šťastně na malé vesnici obklopeni přáteli. Nic jim nechybělo. Až jednoho dne Kvikalka zaslechla vlaštovky, jak si povídají o blýskavém prasátku, které je tak nádherné, až srdce radostí poskočí.
Od té doby byla Kvikalka smutná a netoužila po ničem jiném.



Chrochtík nerozuměl tomu, proč chce Kvikalka vidět jiné prasátko, třebaže blýskavé. Jemu stačilo vidět Kvikalku a hned mu bylo do zpěvu. Jenže když tu teď seděla se slzami na krajíčku, bylo mu najednou nějak ouzko. Sedl si vedle ní a třikrát hlasitě vzdychl. Pak se zamračil, vzápětí rozzářil a nakonec ještě hlasitě hvízdl:

„Pfíí! Mám to!“
Kvikalka na něj zvědavě pohlédla.
„Půjdeme blýskavé prasátko hledat!“

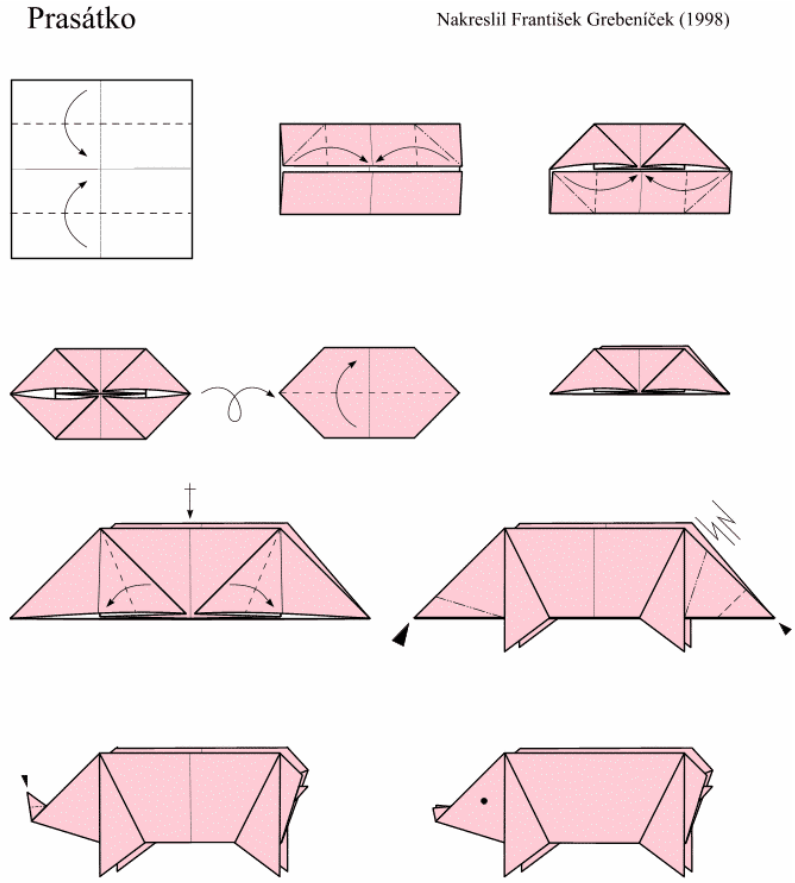
Knihu najdete:
Katalog MKP: sig. AA 68089
STARÁ, Ester. *Chrochtík a Kvikalka na cestě za blýskavým prasátkem*. 1. vyd. Ilustrace Martina Matlovičová. V Praze: 65. pole, 2012, [64] s. Políčko. ISBN 978-80-87506-09-7.

Origami prasátko

Vyzkoušejte si složit jednoduché prasátko z papíru. Možná to první nebude tak pěkné jako to na obrázku, ale u 10, ..., 100, už budete mistři origami ☺

Víte, kde se vzalo Origami?

Origami je staré japonské umění skládání papíru. Jeho počátky spadají až do 9. století našeho letopočtu. Skládanky se původně věšely pro štěstí k malým dárkům. V průběhu staletí se origami vyvinulo ve zvláštní formu umění s mnoha možnostmi vytváření i použití a bylo převzato i v dalších kulturních okruzích. Dodnes má většina skládaných tvarů svůj vzor ve světě zvířat a rostlin.



http://www.origami.cz/welcome.html