

www.mlp.cz

Městská knihovna v Praze
Ústřední knihovna
Mariánské nám. 1, 115 72 Praha 1
tel. 222 113 555
knihovna@mlp.cz
www.facebook.com/knihovna
www.facebook.com/kulturaMKP

Kulturní a vzdělávací centrum
Městské knihovny v Praze
Mostecká 26, 118 00 Praha 1
tel. 257 532 908

Předprodej vstupenek:
pokladna Ústřední knihovna,
předsálí, Mariánské nám. 1,
Praha 1

Po–Pá 14:00–20:00
So, Ne (pouze v případě programu)
- hodinu před akcí
tel. 222 113 425
tel. 222 113 425

Prodej vstupenek – online:
www.mlp.cz/akce

Filmový klub MKP:
cena legitimace 60 Kč
platnost do 31. 12. 2022

Pronájem sálů:
222 113 420
pronajem@mlp.cz

Film a výtvarné umění

10

Benátky – nekonečně avantgardní
Venice – Infinitely Avant-Garde

Benátky – domov mistrovských děl
od Tiepola, Canaletta a Rosalby
Carrieri. Tohle magické město se
svými kanály a úzkými uličkami
stačilo za 1600 let své existence
učarovat takovým osobnostem jako
byli Goethe, Lord Byron nebo Walter
Scott, ale i hollywoodské hvězdy.
Dokumentární snímek zkoumá jedi-
nečnou identitu tohoto místa, v němž
se setkává bohatá historie se šarmem
dekadence.

*Itálie 2021, Michele Mally, české tit.,
90 min.*

Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00

12

Tutanchamon – poslední výstava
Tutankhamun – The Last Exhibition

Psalo se 26. listopadu 1922, když
britský egyptolog Howard Carter skrze
malou díрку ve zdi poprvé nahlédl
do v podstatě neporušené hrobky
faraona Tutanchamona. Dokumentární
film je unikátní oslavou ke stému
výročí tohoto revolučního objevu.
Itálie 2022, Ernesto Pagano, č. tit., 90 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00



14

Na prahu ráje

V dokumentu Roberta Stonea se bývalí
obyvatelé tábora Taylor Camp po
35 letech postaví před objektiv
a vzpomínají na život na „ostrově
svobody“. Diváci se tak na chvíli
stanou součástí realizované utopie
a prostřednictvím příběhu sledují
vzestup a pád hnutí hippies. Po projekci
debata s producentem filmu a autorem
vystavovaných fotografií Johnem
Wehrheimem. Doprovodný program
k výstavě v GHMP. Film je v anglickém
znění s českými titulky.

*Vstup je zdarma do obsazení kapacity
sálu, malý sál v 18.00*

24

Pompeje – město hříchu
Pompei – Eros e mito

Pompeje jsou unikátním místem,
které každoročně navštíví více než
čtyři miliony lidí z celého světa.
O jeho utajované, nespořádané
historii se ale obecně mnoho neví.
Napravuje to dokumentární snímek
vydávající se na cestu zpět po proudu
 času, za mýty a postavami, jež byly
považovány za zvrhlé dřive, než byla
vůbec zvrhlost objevena.

Itálie 2020, Pappi Corsicato, české tit., 83 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00

Projekce a dialogy FAMU

10

Hanba
Skammen

Dvojice Eva (Liv Ullmannová) a Jan
(Max von Sydow) jsou hudebníci, kteří
se po rozpuštění orchestru uchýlili
na malý ostrůvek. Všude kolem stále
víc běsní válečná vřava, v níž bojují
intrikáni proti intrikánům. Jak obstojí
charaktery obou umělců v konfrontaci
s bezprostřední hrubostí a brutalitou?
Po projekci analytický doslov.

*Švédsko 1968, Ingmar Bergman, české tit.,
104 min., od 15 let*
Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

17

Nenávist
La Haine

Žid Vinz (Vincent Cassel), Afričan Hubert
(Hubert Koundé) a Arab Saïd (Saïd
Taghmaoui) bezcílně tráví své dny
a dávají francouzské imigrantské
populaci lidské tváře. Známý režisér,
herec a scenárista Mathieu Kassovitz
začal psát scénář roku 1993 v den,
kdy byl policií ubit sedmnáctiletý
mladík z Konga. Odvážný, znepokojivý
a vizuálně výbušný autorský snímek
se stal milníkem francouzské kine-
matografie devadesátých let.
*Francie 1995, Mathieu Kassovitz,
české tit., 97 min., od 15 let*
Vstupné 80 Kč, malý sál v 19.00

24

Hrdina
Ghahreman

Rahim je ve vězení kvůli dluhu, který
nebyl schopen splatit. Během dvou-
denní propustky na svobodu vymyslí
společně se svou tajnou přítelkyní
plán jak přesvědčit věřitele, aby odvolal
žalobu. Věci ale nejdou podle plánu
a události nabírají překvapivý a velmi
rychlý spád... Renomovaný autor
dramatického snímku Asghar Farhadi
(Rozchod Nadera a Simin, Klient,
Všichni to vědí) se v interview pro list
Variety v Cannes vyjádřil, že námět
ke scénáři pochází z jeho pozorování
iránské společnosti v éře sociálních
médií.

*Írán 2021, Asghar Farhadi, české tit.,
127 min., od 12 let*

Vstupné 80 Kč, malý sál v 19.00

31

Ztracené iluze
Illusions perdues

Lucien je mladý neznámý básník,
žijící ve Francii 19. století, který
do svého bytí vkládá velké naděje
a ambice. Opuští rodinnou tiskárnu
v kraji, z něhož pochází, aby zkusil
najít štěstí v Paříži po boku své
patronky. V tomto úžasném městě
se brzy ocitá vydaný napospas
vlastnímu osudu a postupně objevuje
zákulisi světa zisku a přetvářky.
Lidskou komedii, ve které je možné
vše koupit či prodat: literární věhlas
i tištěná média, politiku i city, pověst
i duši...

*Francie – Bel. 2021, Xavier Giannoli,
české tit., 150 min., od 15 let*
Vstupné 80 Kč, malý sál v 19.00

Lektorské úvody Vladimír Hendrich.

Film a hudba

19

Moonage Daydream

V roce 2018 správci pozůstalosti
Davida Bowieho umožnili dokumen-
taristovi Brettu Morgenovi přístup
do Bowieho archivu, ve kterém našel
dosud neviděné záběry z jeho soukromí,
nepublikované záznamy z vystoupení,
sbírku obrazů, které namaloval, jeho
vlastní poezii a audionahrávky postřehů
a názorů. Čtyři roky se tím jedinečným
archivem probíral, aby z něj vyšel
s unikátním zvukovým a obrazovým
dilem, ze kterého se dozvíte mnohé
nejen o samotném Bowiem, ale i o tom,
jak „přežít život“ v čím dál turbulent-
nější době. Nečekejte film, kde na
Bowieho vzpomínají jeho známí
a kolegové, v tomto filmu na sebe
vzpomíná především on sám.
*USA 2022, Brett Morgen, české tit.,
140 min., od 12 let*
Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.00



Film a spiritualita

12

Velká premiéra

Pro herce Šnajdra (Pavel Šimčík) je
život jedna velká hra. Málokdo pozná,
kdy věci myslí vážně. Jeho žena
Markéta (Klára Melíšková) je už na
něj alergická a manželskou krizi se
snaží řešit u psychologa (Jakub Žáček).
Šnajdr raději mizí do Olomouce, kde se
chytá své první režijní příležitosti,
ve které chce zazářit se svou babičkou
(Iva Janžurová).
Ve spolupráci s Akademickou farností
Praha uvádí Lukáš Jirsa.
ČR 2022, Miroslav Krobot, 90 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.00

**Kino MKP = kino bez reklam,
bez popkornu a bez bariér**

Kinosál knihovny najdete v suterénu
Ústřední knihovny na Mariánském
náměstí. Je vybaven jednou z nejka-
litnějších projekcí v Praze (digitální
obraz ve 4K rozlišení, úhlopříčka
plátna 11,96 m, odstup 1. řady od
plátna 8 m).

Kromě dětských a 3D projekcí
promítáme zahraniční filmy výhradně
v původním znění s titulky. Před filmy
nepromítáme žádné reklamní spoty,
pouze jeden až dva filmové trailery.
V sále není možné konzumovat
občerstvení, takže vás při projekci
nebude nikdo rušit. Přístup do sálu
je bezbariérový, výtah je u vchodu
z ulice Valentinské.

Kalendářní přehled říjnových projekcí

4 | Arvéd
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

4 | Bullet Train
FK MKP, Velký sál v 19.00

7 | Trojúhelník smutku
Velký sál v 19.00

**10 | Benátky – nekonečně
avantgardní**
Velký sál v 17.00

10 | Hanba
Velký sál v 19.00

11 | Střídavka
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

11 | Minamata
FK MKP, Velký sál v 19.00

12 | Tutanchamon – poslední výstava
Velký sál v 17.00

12 | Velká premiéra
Velký sál v 19.00

14 | Na prahu ráje
Malý sál v 18.00

15 | Cesta do Tvojezemí
Velký sál v 15.00

17 | Nenávist
Malý sál v 19.00

18 | Kdyby radši hořelo
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

18 | Dva světy
FK MKP, Velký sál v 19.00

19 | Moonage Daydream
Velký sál v 19.00

20 | Il Boemo
Velký sál v 19.00

22 | Planeta Praha
Velký sál v 15.00

24 | Pompeje – město hříchu
Velký sál v 17.00

24 | Hrdina
Malý sál v 19.00

25 | Vstupenka do ráje
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

25 | Podezřelá
FK MKP, Velký sál v 19.00

27 | Ennio
Velký sál v 19.00

31 | Ztracené iluze
Malý sál v 19.00



Program
Kina Městské
knihovny v Praze
10/2022



Filmový klub MKP

4

Bullet Train

Nájemný zabiják Beruška (Brad Pitt) je odhodlán vykonávat svou práci mírumilovně, jelikož se mu spousta předchozích kšeftů vymkla z rukou a smůla se mu lepí na paty. Osud má nicméně jiné plány, protože Beruška se při své nejnovější misi v japonském nejrychlejším vlaku světa dostane do křížku se smrtícími protivníky. Jejich cíle jsou vzájemně propojené, a zároveň protichůdné. Konec trati je pouze začátkem nepřetržité divoké a vzrušující jízdy napříč moderním Japonskem.
USA 2022, David Leitch, české tit., 127 min., od 15 let
Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00



11

Minamata

William E. Smith (Johnny Depp) se proslavil jako jeden z nejuznávanějších fotoreportérů druhé světové války. Redaktor slavného časopisu Life jej tajně vyšle do japonského rybářského města Minamata. Zdraví a život jeho obyvatel je zde totiž po desetiletí ohrožováno jedovatou rtutí, kterou do moře bezohledně vypouští chemická továrna Chisso Corporation. Smith se ponořuje do místní komunity, dokumentuje svými fotoaparáty jejich úsilí žít a přežít, jejich vášnivě tažení za uznání viny a odškodnění ze strany Chisso Corporation. Smith vyzbrojen pouze svým fotoaparátem a silou obrazu dává svým snímkům z toxické vesnice srdcervoucí lidský rozměr a jeho počáteční úkol se mění v životní poslání. Film Minamata, který vychází ze strhujícího skutečného příběhu, je vykupitelským a emotivním příběhem o vítězství nad nepřízní osudu a o tom, že každý z nás má v sobě sílu něco změnit.
USA 2020, Andrew Levitas, české tit., 115 min., od 12 let
Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00



18

Dva světy Ouistreham

Uznávaná spisovatelka v podání jedinečné Juliette Binoche chce svou novou knihu věnovat vrstvě sociálně slabších. Aby látku zpracovala co nejautentičtěji, nechává se v utajení najmout jako uklízečka. Drama z prostředí dělnické třídy vznáší nejednu morální otázku a dáváokusit pocit společenské neviditelnosti. Drama z prostředí dělnické třídy, které vznáší nejednu morální otázku, na motivy bestselleru Florence Aubenas „Le Quai de Ouistreham“. Francie 2021, Emmanuel Carrère, české tit., 107 min., od 12 let
Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

25

Podezřelá Heeojil gyeolsim

Detektiv Hae-joon je povolán k případu úmrtí muže, který se zabil za nejasných okolností při pádu ze skály. Stín podezření ihned padá na čerstvou vdovu, krásnou Seo-rae, která touto skutečností nevypadá vůbec rozhozená. Zdá se však, že chladná byla pouze ke svému manželovi, mezi ní a vyšetřovatelem totiž začíná vznikat nečekané citové pouto. Není však láska pouhou zástěrkou, jak uniknout zraku policie? Jižní Korea 2022, Čchank-uk Pak, české tit., 138 min., od 15 let
Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

Vstup pouze s platnou legitimací Filmového klubu. Cena legitimace 60 Kč (platí do 31. 12. 2022).

Filmový klub Bio Senior

4

Arvéd

Život a smrt Jiřího Arvéda Smíchovského jsou dodnes obestřeny mnoha tajemstvími. Za války jako nacistický konfident zachránil před koncentračním táborem Štěpána Plačka. Po válce se jejich role otáčí, Plaček splácí dluh a zařídí, že soud za spolupráci s nacisty nepožaduje pro Arvéda smrt, ale odsuzuje jej pouze na doživotí. Tím však vzájemné služby nekončí. Plaček jako vyšetřovatel státní bezpečnosti využívá Arvéda ke svým cílům, k usvědčování nepohodlných osob. Za jeho služby mu oplácí výhodami prominentního vězně a především Arvédovou největší drogou – vzácnými okultistickými knihami ze zkonfiskovaných knihoven. Arvéd a Plaček rozehrávají šachovou partii. Hra o duši vstupuje do finále. ČR 2022, Vojtěch Mašek, 120 min., od 12 let
Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

11

Střídavka

Když se ze tří rodin stane jedna velká, je potřeba pořádný plán. Plán, jak přežít současné i minulé partnery, všechny děti v rodině, ať už jsou jejich nebo ne, plán, jak se v tom všem neztratit a udržet si zdravý rozum. Život si ale většinou dělá, co chce. Hrají Jitka Čvančarová, Martin Hofmann, Anna Polívková, Eva Holubová, Kristína Svarinská, Jiří Vyoralék a další. ČR 2022, Petr Nikolaev, 88 min.
Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00



18

Kdyby radši hořelo

Trochu nešikovný dobrovolný hasič Standa se připravuje na příchod potomka a vše konzultuje se svým vzorem, náčelníkem Brónou. Když podezřelá automobilová nehoda na velikonocním jarmarku způsobí ve vsi iracionální paniku plynoucí ze strachu před domnělým terorismem, Bróna se stane vůdčím hlasem nově ustavené domobrany. Chránit své spoluobčany se rozhodne za každou cenu – a Standa zůstává rozkročen mezi jeho čím dál fanatičtějším jednáním a silící pochybností o celé situaci. ČR 2022, Adam K. Rybanský, 87 min.
Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

25

Vstupenka do ráje Ticket to Paradise

Když vám dcera, která tráví prázdniny na Bali, oznámí, že se tam zamilovala a bude se vdávat, pravděpodobně skočíte na první letadlo a poletíte jí to rozmluvit. Georg Clooney a Julie Roberts v rolích šokovaných rodičů, kteří se rozhodnou zachránit svou dceru před následky letní lásky. V tomto směru mají koneckonců bohaté zkušenosti. Před devatenácti lety se po podobném vzplanutí vzali, před čtrnácti lety pochopili, že to nebyl dobrý nápad, a ukončili to dobrodružství rozvodem. Od té doby se snaží jeden druhému vyhýbat, co to jde, protože vědí, že každé jejich setkání skončí hlasitou hádkou. USA 2022, Ol Parker, české tit., 104 min., od 12 let
Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

Vstup pouze s platnou legitimací Filmového klubu. Cena legitimace 60 Kč (platí do 31. 12. 2022).

Bio Junior

15

Cesta do Tvojemí Tvojazem

Daleko za hranicemi dětských hřišť existuje úžasný svět fantazie – Tvojemí. Opice a krkavci tu mluví lidskou řečí a po zlatých pouštích se procházejí neskutečné stroje, které fungují v dokonalém souladu s přírodou. Desetiletý Riki uteče do Tvojemí ze svého domova ve skutečném světě, protože zachytí signál vysílaný tajemným zářivým kamínkem. Tento kamenný zdroj velké síly, který chce každý získat, se ukrývá v Rikiho srdci. S kým může Riki sdílet toto tajemství? Se svou novou drzou kamarádkou Emmou? S opičím generálem Tidlingem? S Kovomanem, mocným robotem a poradcem Prezidenta Tvojemí či s kapitánem parní lodi? Slovensko – ČR – Bel. 2022, Peter Budinský, 86 min.
Vstupné 70 Kč, velký sál v 15.00



22

Planeta Praha

Kolik „obyvatel“ má Praha? Tvůrci oceňovaného filmu Planeta Česko se tentokrát vydali na výpravu do betonové džungle hlavního města. Vedle nás lidí tu žijí nečekaní zvířecí sousedé, jejichž každodenní dobrodružství filmaři zaznamenali díky nejmodernějším technologiím z výjimečné blízkosti. Kde se v Praze vzali majestátní mufloni? Co si počne slípka zelenonohá, které nutrie bere možnost ke hnízdění? Do jaké zimní skryše se na Petříně schovává roztomilý plch? A co roháč, najde svou partnerku v nočním reji zahradní restaurace? Vydejte se na vzrušující výpravu pro celou rodinu za desítkami dalších zvířecích hrdinů, kteří tajně žijí v naší metropoli. ČR 2022, Jan Hošek, 83 min.
Vstupné 70 Kč, velký sál v 15.00



Bio Skeptik

7

Trojúhelník smutku Sans filtre

Model Carl a jeho partnerka influencerka Yaya jsou pozváni na luxusní výletní plavbu. Je tu starý mládenec hledající životní lásku, výstřední ruský obchodník a celému mumraji vládně kapitán, který je věčně pod parou. Když nečekaná událost zamíchá kartami, charaktery cestujících se ukáží v pravém světle. Diskuse s filmovým publicistou Martinem Svobodou. Švédsko – Fr. – V. Británie 2022, Ruben Östlund, české tit., 142 min., od 15 let
Vstupné 130 Kč, velký sál v 19.00

Premiéra

20

Il Boemo

Již před Bedřichem Smetanou a Antonínem Dvořákem měli Češi hudební hvězdu světového významu – Josefa Myslivečka. Syna pražského mlynáře, který se navzdory přání otce vydal za štěstím do Itálie, která byla v druhé polovině 18. století centrem evropského operního umění. A na rozdíl od mnoha jiných se zde skutečně dokázal prosadit. ČR – It. – Slov. 2022, Petr Václav, české tit., 140 min.
Vstupné 130 Kč, velký sál v 19.00

27

Ennio

Dokumentární film o životě a díle legendárního skladatele Ennia Morriconeho obsahuje rozhovory s renomovanými filmovými tvůrci a hudebníky, záznamy z Morriconeho koncertních turné, ukázky z klasických filmů, ke kterým složil hudbu, a exkluzivní záběry z míst, které tvořily jeho život. Itálie – Bel. – Niz. 2021, Giuseppe Tornatore, české tit., 150 min.
Vstupné 130 Kč, velký sál v 19.00