

mlp.cz

Městská knihovna v Praze
Ústřední knihovna
Mariánské nám. 1, 115 72 Praha 1
Tel. 222 113 555
knihovna@mlp.cz
www.facebook.com/knihovna
www.facebook.com/kulturaMKP

Kulturní a vzdělávací centrum
Městské knihovny v Praze
Mostecká 26, 118 00 Praha 1
tel. 257 532 908

Předprodej vstupenek:
pokladna Ústřední knihovna,
předsálí, Mariánské nám. 1,
Praha 1

Po–Pá 14.00–20.00
So, Ne (pouze v případě programu)
– hodinu před akcí
tel. 222 113 425

Prodej vstupenek – online:
www.mlp.cz/akce

Filmový klub MKP:
cena legitimace 100 Kč,
platnost do 31. 12. 2023

Pronájem sálů:
222 113 420
pronajem@mlp.cz

Bio Skeptik

17

Velké nic

Dokumentární tragikomedie o českém pojetí pandemie Covid-19. Režiséri Vít Klusák a Marika Pecháčková mapovali naši společnost v nečekané zkoušce. Byli jsme best in Covid? Kdo měl plán: lidstvo nebo virus? A co nás to naučilo o nás? Po projekci diskuse s filmovým publicistou Martinem Svobodou. ČR 2023, V. Klusák, M. Pecháčková, 103 min.
Vstupné 120 Kč, velký sál v 19.00



Současný dokument

9

Šťastně až na věky

Polyamorie, otevřený vztah, láska přes internet nebo dlouholetý vztah se zadaným partnerem. Nový film režisérky Jany Počtové mapuje různé podoby vztahů a lásky v dnešním světě, sleduje pět příběhů lidí napříč několika léty a v intimních rozhovorech ohledává radosti, strasti i nejistoty, které nezvyklé podoby lásky přináší, a odhaluje tak potřebu redefinice toho, co v dnešní době znamená partnerství. „Jak vy padají partnerské vztahy 21. století? Přestává monogamní model muž a žena v dnešní době stačit? Nejsou podoby lásky ve skutečnosti rozmanitější než ty, které společnost akceptuje jako normu?“, ptá se Jana Počtová. Na festivalu v Jihlavě získal film Cenu diváků a Cenu studentské poroty. ČR 2022, Jana Počtová, 98 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.00

Projekce a dialogy FAMU

6

Tenkrát v Praze

Unikátní, nikdy nezveřejněné záběry Filipa Topola a Psích vojáků a Jasně páky z 80. let. Dokument, který je celý postavený na prolínání dvou ústředních skladeb: „Madam Praha“ Vlastimila Třešňáka a „Kilián Nedory“ Filipa Topola. Protagonistou snímku je Miloš Čuřík. ČR 2022, Josef Císařovský, 69 min., od 12 let
Vstupné 80 Kč, malý sál v 19.00

13

Ti, kteří tancují ve tmě

Co tě nezabije, to tě posílí, aspoň na chvíli, boj se nic. Úryvek skladby Moniky Načevy a motto, které v sobě skrývá poselství energického a spontánního filmu autorské režisérky Jany Ševčíkové (Starověci, Gyumri, Opří zebřík o nebe). Šest příběhů mladých nevidomých, které budí touhu po životě, nabíjí optimismem a nebojí se sarkasmu. ČR 2022, Jana Ševčíková, 78 min., od 12 let
Vstupné 80 Kč, malý sál v 19.00



20

Kousek nebe
Drii Winter

V prostředí odlehle horské vesničky vysoko ve švýcarských Alpách prochází rodící se láska mezi Annou a Marcem těžkou zkouškou. Anna ve vesnici vyrostla a má dceru z předchozího vztahu, zatímco Marco přišel do údolí jako cizinec, aby pomohl zemědělcům s těžkou prací na strmých svazích. Společně prožívají rodinné štěstí, které naruší Marcova diagnóza nádoru mozku. Jak Marco postupně ztrácí kontrolu nad svými pudů a jeho impulsivní chování se stává stále nevyzpytatelnějším, stupňuje se napětí ve vesnické komunitě. Minimalisticky pojaté, mrazivé autorské drama Michaela Kocha o odcházení, lásce a smyslu života podkreslují pomalé záběry drsné alpské krajiny. Švýcarsko – Něm. 2022, Michael Koch, české tit., 137 min., od 15 let
Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00



Film a výtvarné umění

15

EOS: Raffael odhalen
Exhibition on Screen: Raphael Revealed

U příležitosti 500. výročí úmrtí Raffaela Santiho v roce 2020 se v Římě konala největší výstava jeho tvorby všech dob, na kterou získal tým Exhibition on Screen exkluzivní přístup. S více než 200 malbami a kresbami poskytuje tato výstava film unikátní příležitost vidět šíři Raffaelových dovedností, kreativity a vynalézavosti. V. Británie 2020, Phil Grabsky, české tit., 88 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00

Krásná neznámá

Vladimír Suchánek, výjimečný člověk mnoha talentů a schopností, akademický malíř, grafik, ilustrátor, autor poštovních známek a mistr grafického exlibris. V neposlední řadě také vášnivý klarinetista spjatý s legendární kapelou Grafická. Po projekci diskuse s režisérem M. Suchánkem. ČR 2022, Martin Suchánek, 55 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.00

22

EOS: Pissarro – otec impresionismu
EOS: Pissarro – Father of Impressionism

Bez „otce impresionismu“ Camilla Pissarra by nebylo žádné impresionistické hnutí. Pissarro se narodil v Západní Indii, vášeň v malbě ale našel až v Paříži. Tým Exhibition on Screen získal přístup do Ashmoleova muzea, kde se nachází rozsáhlá sbírka Pissarova umění. Velká Británie 2022, David Bickerstaff, české tit., 94 min.
Vstupné 80 Kč, velký sál v 17.00



Jeden svět

23–30

25. ročník Festivalu dokumentárních filmů o lidských právech, který je dnes největším festivalem svého druhu na světě, nese podtitul Cena bezpečí. „Všemi filmy letošního ročníku propustuje téma nejistoty a hledání bezpečí. Ať už jde o pocity finančního zajištění, rodinného zázemí, anebo jistoty garantované státem, pro každého z nás tato spojení znamenají něco jiného. I cena, kterou jsme za bezpečí ochotni platit, je pro každého jiná. Sloganem Cena bezpečí bychom proto chtěli přimět publikum napříč ČR k zamyšlení a vzájemnému respektu k různorodým projevům strachu,“ popisuje ředitel festivalu Ondřej Kamenický. Více na www.jedensvet.cz/



Program Kina Městské knihovny v Praze 3/2023



Filmový klub

7

Vily z Inisherinu
The Banshees of Inisherin

Na odlehlém ostrově západně od pobřeží Irsla sledujeme celoživotní přátele Pádraica (Colin Farrell) a Colma (Brendan Gleeson), kteří se ocitnou v nejednoduché situaci, když Colm nečekaně jejich přátelství ukončí. Přes Pádraicovy opakované snahy usmířit si bývalého přítele události rychle eskalují s šokujícími důsledky.
Irsko – V. Británie – USA 2022, Martin McDonagh, české tit., 114 min., od 12 let (FK) Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00



14

Všechno, všude, najednou
Everything Everywhere All at Once

Žena středního věku se nudí se svým manželem, začíná nesnášet svého otce a moc si nerozumí s dcerou, která pro změnu začíná nesnášet jí samotnou. Její prádelna spěje ke krachu a úřednice z finančního úřadu ji daňově příznání hodila na hlavu. Zrovna sedí a trpí na finančáku, když se objeví manžel z jiné dimenze a ukáže jí, že má stovky životů a ne úplně každý stojí takhle za prd. Vedle sebe totiž existuje celá řada paralelních vesmírů a všem najednou teď hrozí smrtelné nebezpečí. Hlavní hrdinku tak čeká ještě větší hrůza, než jsou daně, protože právě a jenom ona může ultimátní zlo zastavit.
USA 2022, D. Kwan, D. Scheinert, české tit., 139 min., od 15 let (FK) Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00



21

Korzet
Corsage

Císařovna Sissi je módní ikonou a ztělesněním mladistvé krásy. Píše se rok 1877 a blíží se její 40. narozeniny, spoutaná svým postavením i nevybíravou kritikou okolí, však nemá velké důvody k oslavám. Chce si zachovat mladistvý vzhled, a tak uzavírá své tělo do stále pevnějšího korzetu. Jaký by ale mohla žít život, kdyby se oprostila od konvencí a pedantského drobnohledu vídeňského dvora?
Rakousko – Luc. – Něm. 2022, Marie Kreutzer, české tit., 113 min., od 12 let (FK) Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

Bio Senior

7

Fabelmanovi
The Fabelmans

Nejnovější projekt Stevena Spielberga je částečně autobiografický snímek o jeho dětství a dospívání, vyprávěný optikou mladého začínajícího filmaře. Drama o dospívání sleduje Sammyho Fabelmana, který vyrůstá v poválečné Arizoně, kde zkoumá a poznává, jakou moc mají filmy. Navzdory všem nepřízním osudu a překážkám, které mu stojí v cestě, se Sammy ponoří do své vášně a filmování se mu stane životní cestou.
USA 2022, Steven Spielberg, české tit., 151 min. (FK) Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

14

Il Boemo

Historický velkofilm je inspirovaný skutečným příběhem jednoho z nejvyhledávanějších hudebních skladatelů druhé poloviny 18. století – Josefa Myslivečka (Vojtěch Dyk). Zavede diváka do slunné Itálie, kde Mysliveček žil, tvořil, stal se legendou, ale také zemřel v zapomnění.
ČR – It. – Slov. 2022, Petr Václav, české tit., 140 min. (FK) Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

21

Julie, co by bylo kdyby...
Le Tourbillon de la vie

V Paříži se píše rok 2052 a Julie má dnes 80. narozeniny. Je spokojená a šťastná, jak krásný život zatím prožila a trochu si zavzpomíná. Najednou jí přepadne myšlenka, co by se bývalo stalo, kdyby ji tenkrát osud zavál jiným směrem. Od jejich sedmnáctých narozenin až do teď byl její život plný malých, ale zásadních náhod.
Francie 2022, Olivier Treiner, české tit., 120 min., od 12 let (FK) Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

Vstup pouze s platnou legitimací
Filmového klubu. Cena legitimace 100 Kč (platí do 31. 12. 2023), k prodeji v pokladně MKP.



Film a spiritualita:

1

Zapomenutá země
Vanskabte Land

Koncem 19. století přichází na Island dánský kněz, aby v odlehlé části ostrovního státu postavil kostel a fotografoval lidi. Čím více času stráví v zemi s drsným počasím a v uzavřené komunitě, tím více se jeho původní poslání stává morálně a nábožensky náročným. Ve spolupráci s Akademickou farností Praha uvádí Lukáš Jirsa.
Dánsko – Isl. – Fr. 2022, Hlynur Pálmason, české tit., 138 min., od 15 let Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.00



Bio Junior

11

Úžasný Mauric
The Amazing Maurice

Mauric je kocour ulice. Všeми mastní mazaný, pořádně prohaný a jako každá správná kočka myslí především na sebe. Jednoho dne ovšem zničehonic zjistí, že začíná mít lidské myšlenky a dokonce že opravdicky mluví. A není sám! Krys z místního klanu jsou na tom stejně, začaly mluvit, být inteligentní a zajímat se o vzdělání. Prý sežraly něco ze skládky u magické univerzity. Mauric a krysy vytvoří podivuhodné přátelství a do party přiberou ještě lidského kluka, který je chytrý sice jen přiměřeně, ale zato umí hrát na píšťalu. Podle knižní předlohy Terryho Pratchetta.
V. Británie – Něm. 2022, Toby Genkel, český dabing, 94 min. Vstupné 70 Kč, velký sál v 15.00

18

Mumie
Momias

Z císařského pověření se princezna Nefer musí provdat za Thuta, ale ani jednomu se do toho nechce: Nefer touží po svobodě a Thut je alergický na závazky. Přání bohů je však nevyhnutelné a Thut si bude muset Nefer vzít za pouhých sedm dní a přinést na svatbu starobylý prsten, který mu věnoval faraon. Mezitím na zemském povrchu lord Silvester Carnaby provádí archeologickou expedici, při níž poprvé najde něco podstatného: egyptskou hrobku, kde kromě několika trofejí najde i snubní prsten. Je to jeho příležitost zapsat se do historie a splnit si svůj sen, ale nepočítá s tím, že tento prsten už má svého majitele. Když Thut zjistí, že mu prsten někdo ukradl, nezbyvá mu nic jiného než se vydat do světa lidí a proniknout do současného Londýna.
Španělsko 2023, J. J. G. Galocha, český dabing, 88 min. Vstupné 70 Kč, velký sál v 15.00

Ozvěny 3KinoFest

3

Trezor

Historický thriller, inspirovaný skutečnými událostmi, se odehrává v podzemí ministerstva vnitra v listopadu 1956, několik dnů po rozmetání boje za maďarskou nezávislost. Ti, kteří potlačili revoluci, čelili trapné situaci, kdy nemohli proniknout do vlastního trezoru pro důvěrné osobní materiály.
Maďarsko 2018, Péter Bergendy, maďarsky s čes. a angl. tit., 75 min. Vstupné 120 Kč, velký sál v 18.30



Bohové
Bogowie

Drama o vynikající osobnosti, slavném kardiochirurgovi, který se za nepříznivých okolností odvážil měnit panující zásady a zvyklosti v lékařství v době totality. Forma thrilleru, zdánlivě nevhodného žánru pro samotné téma, umožnila režisérovi Lukaszovi Palkowskému ukázat složitou a rozporuplnou postavu hlavního hrdiny, kterou svým pojetím hereckého ztvárnění působivě naplnil Tomasz Kot.
Polsko 2014, Lukasz Palkowski, polsky s čes. a angl. tit., 112 min. Vstupné 120 Kč, velký sál ve 20.30

4

Křtiny
Chrzcziny

Film se odehrává v bouřlivém čase prosince roku 1981. Zbožná katolička Marianne se rozhodne využít křtin svého nejmladšího vnuka k usmíření svých rozhádaných dětí. Její plán naruší generál Wojciech Jaruzelski, který vyhlásí pro Polsko stanné právo. Zoufalá Marianna se nehodlá vzdát svého cíle a zatají před ostatními pravdu o politické situaci. Zdánlivě malá lež ovšem spustí lavinu nečekaných událostí, které bude velmi těžké zastavit.
Polsko 2021, Jakub Skoczeri, polsky s čes. a angl. tit., 88 min. Vstupné 120 Kč, velký sál v 18.30



Ikarus. Legenda o Mietku Koszovi
Ikaros. Legenda Mietka Kosze

Film je inspirován životním příběhem slavného polského jazzového klavíristy Mietka Kosze, který se za svůj krátký život stihl proslavit i ve světě. Navzdory tomu, že se narodil na chudém polském venkově, s vadou zraku, a následně byl odložen do dětského domova, se Mietek Kosz stává klavírním virtuosem. Bill Evans, slavný jazzový pianista, označil Mietka Kosze za jednoho z tří největších hudebníků své doby a chtěl s ním nahrávat v USA. Závratná kariéra však nedokáže vytěsnit jeho pocit samoty a Mietkovi se nepodaří vymanit se ze zajetí citového osamění. Film získal Stříbrné lvy a dalších 6 polských ocenění na Festivalu polského hraného filmu (2019), z toho si jedno odnesl Dawid Ogrodnik za hlavní mužskou roli za ztvárnění Mietka Kosze, a 2 polská ocenění Orly (2020).
Polsko 2019, Maciej Pieprzyc, polsky s čes. tit., 122 min. Vstupné 120 Kč, velký sál ve 20.30