

www.mlp.cz

Městská knihovna v Praze
Ústřední knihovna
Mariánské nám. 1, 115 72 Praha 1
tel. 222 113 555
knihovna@mlp.cz
www.facebook.com/knihovna
www.facebook.com/kulturaMKP

Kulturní a vzdělávací centrum
Městské knihovny v Praze
Mostecká 26, 118 00 Praha 1
tel. 257 532 908

Předprodej vstupenek:
pokladna Ústřední knihovna,
předsálí, Mariánské nám. 1,
Praha 1

Po–Pá 14:00–20:00
So, Ne (pouze v případě programu)
- hodinu před akcí
tel. 222 113 425
tel. 222 113 425

Prodej vstupenek – online:
www.mlp.cz/akce

Filmový klub MKP:
cena legitimace 100 Kč
platnost do 31. 12. 2023

Pronájem sálů:
222 113 420
pronajem@mlp.cz

Bio Skeptik

15

Top Gun: Maverick

Pete „Maverick“ Mitchell (Tom Cruise) k smrti rád pilotuje stíhačky. Dokonce tak, že se už přes třicet let úspěšně brání povýšení ve strukturách amerického letectva, protože to by ho z kokpitu vyhnalo do vyhlášené kanceláře. Maverick byl navíc vždycky magnetem na průšvihy, což se s armádní kariérou taky docela vylučuje. Pilot je ovšem bravurní, možná ten úplně nejlepší, a proto dostane nabídku stát se instruktorem elitních stíhačů z programu Top Gun. Jedním z pilotů, který má připravit do akce, je i Bradley Bradshaw (Miles Teller), syn jeho kamaráda a navigátora Goose. Po projekci diskuse s filmovým publicistou Martinem Svobodou. USA 2022, Joseph Kosinski, české tit., 131 min., od 12 let
Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.30



Projekce a dialogy FAMU

5

Rimini

Smrt matky přivádí Richieho Brava z adoptivního domova v Itálii zpět do jeho pokoje v rodném Dolním Rakousku, kde Charlton Heston stále napíná bicepsy a Vinnetu je ještě naživu. S kořalkou v ruce a sametovými melodiemi Wurlitzeru ve vzduchu se ve sklepě se svým „piccolo fratello“ loučí s rodičovským domem. Jeho otec je v domově důchodců. Popová hvězda Richie vydělává peníze v Rimini. Tvrdí, že je stále „con molto amore“ – a je to právě trocha té sexuální vášně, kterou potřebuje, aby se oblékl do svého korzetu a „jacketto“, což se rýmuje s „perfetto“, a pak se zápallem zpíval tklivé německé písničky ve

strohých hotelových foyer. Tento rakouský gigolo oplývá smyslným šarmem a rází si cestu do mysli, těl a peněženek žen určitého věku. Nové opus magnum Ulricha Seidla je hluboce romantické až smutné. Bez ohledu na to, jak špinavý a perversní je tento film na povrchu, zachycuje životní patos jako málokterý jiný. V Rimini, kde se naposledy na plátně objevil Hans-Michael Rehberg, září Michael Thomas v roli syna, otce i muže. Nominace na Zlatého medvěda na Berlinale 2022. Německo - Rakousko - Francie - Itálie 2022, Ulrich Seidl, německy a italsky s čes. tit., 116 min., přístupný od 18 let
Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.00

12

Stimulace
Stimulantia

Švédský snímek z roku 1967 se díky společnosti Film Europe konečně dočkal své letošní premiéry i v našich kinech. Osm krátkých filmů zkoumá nepopíratelnou lidskou touhu po stimulaci, ať už sexuální, chemické, finanční nebo jiné. Někteří z nejlepších švédských herců a režisérů včetně Ingmara Bergmana přispěli k této zajímavé sbírce příběhů, z nichž každý je vyprávěn jiným způsobem. Hrají Hans Alfredson, Harriet Andersson, Gunnar Björnstrand, Ingrid Bergman, Daniel Bergman, Lena Granhagen, Sven-Bertil Taube, Käbi Laretei, Inga Landgré, Lars Ekborg, Gunnel Broström, Hans Abramson. Švédsko 1967, Hans Alfredson, Ingmar Bergman, Tage Danielsson, Jörn Donner, Lars Görling, Gustaf Molander, Vilgot Sjöman, Arne Arnbom, Hans Abramson, švédsky s čes. tit., 105 min., přístupný od 15 let
Vstupné 80 Kč, malý sál v 19.00



Kalendářní přehled prosincových projekcí

Kino MKP = kino bez reklam,
bez popkornu a bez bariér

Kinosál knihovny najdete v suterénu
Ústřední knihovny na Mariánském
náměstí. Je vybaven jednou z nejka-
litnějších projekcí v Praze (digitální
obraz ve 4K rozlišení, úhlopříčka
plátna 11,96 m, odstup 1. řady od
plátna 8 m).

Kromě dětských a 3D projekcí
promítáme zahraniční filmy výhradně
v původním znění s titulky. Před filmy
nepromítáme žádné reklamní spoty,
pouze jeden až dva filmové trailery.
V sále není možné konzumovat
občerstvení, takže vás při projekci
nebude nikdo rušit. Přístup do sálu
je bezbariérový, výtah je u vchodu
z ulice Valentinské.

1 | Utama
Velký sál v 19.00

3 | Kvík
Velký sál v 15.00

3 | Planeta Praha
Velký sál v 17.00

5 | Munch – láska, duchové
a upíří ženy
Velký sál v 17.00

5 | Rimini
Velký sál v 19.00

6 | Civilizace – Dobrá zpráva
o konci světa
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

6 | Cyrano
FK MKP, Velký sál v 19.00

9 | Prague International Film Festival
Malý sál 18.00 – 23.00

10 | Prague International Film Festival
Malý sál 9.00 – 23.00

12 | Stimulace
Malý sál v 19.00

13 | Dreaming Walls: Hotel Chelsea
FK BIO SENIOR, Velký sál v 16.00

13 | Fabelmanovi
FK MKP, Velký sál v 19.00

15 | Top Gun: Maverick
Velký sál v 19.30



Program
Kina Městské
knihovny v Praze
12/2022



Filmový klub MKP

6

Cyrano

Básník Cyrano z Bergeracu (Peter Dinklage) oslní hravými slovními hříčkami při ústním souboji i brilantním šermem v duelu. Kvůli svému vzhledu je však Cyrano přesvědčen, že není hoden lásky oddané přítelkyně, zářivé Roxanne. Když Cyrano konečně plánuje vyjádřit své city, Roxanne se na první pohled zamiluje do rekruta Christiana. Vědom si svých nedostatků, Cyrano z Bergeracu pomáhá mladému Christianovi získat srdce půvabné Roxanne, byť je do ní sám vášnivě zamilovaný.
USA – V. Británie 2021, Joe Wright, české tit., 124 min., od 12 let
Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00



13

Fabelmanovi

Nejnovější projekt Stevena Spielberga je částečně autobiografický snímek o jeho dětství a dospívání, vyprávěný optikou mladého začínajícího filmaře. Drama o dospívání sleduje Sammyho Fabelmana, který vyrůstá v poválečné Arizoně, kde zkoumá a poznává, jakou moc mají filmy. Navzdory všem nepříznivým osudu a překážkám, které mu stojí v cestě, se Sammy ponoří do své vášně a filmování se mu stane životní cestou.
USA 2022, Steven Spielberg, české tit., 151 min.
Vstupné 80 Kč, velký sál v 19.00

Vstup pouze s platnou legitimací Filmového klubu na rok 2022 nebo 2023. Cena nové legitimace 100 Kč (platí do 31. 12. 2023).



Filmový klub Bio Senior

6

Civilizace – Dobrá zpráva o konci světa

Jestli v současnosti stojí před vědci celého světa nějaká společná otázka, pak je to otázka udržitelnosti civilizace. Doposud každá se zjevila, rozvinula se, kulminovala a zmizela. Co se stane, pokud zkolabuje dnešní, globální civilizace? Dokumentární film vypráví o proměnách velkých civilizací a jejich podobnostích s tou naší současnou. Přináší výpravnou reality show našeho vlastního kolapsu. Zatím všechny předešlé společnosti zanikly. Ale proč bychom my nemohli být první, kdo chod dějin změni? Snímek režiséra Petra Horkého (Století Miroslava Zikmunda) a archeologa a egyptologa Miroslava Bárty vznikl dlouhých 7 let ve více než 30 zemích světa. Ve filmu vystupují slavná bioložka Jane Goodall, etnolog a dobrodruh Thor Heyerdahl, astronaut Eugen Cernan, lékař a mentor Deepak Chopra či vizionář a jeden z nejvýznamnějších spisovatelů žánru sci-fi Arthur C. Clarke. Svět nikdy nezůstane stejný. Jak se bude vyvíjet, je v našich rukou. Nic neskončí jinak, než jak sami budeme chtít. Otázkou je, jestli víme, co chceme...
ČR 2022, Petr Horký, 81 min.
Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

13

Dreaming Walls: Hotel Chelsea
Dreaming Walls – de sista gästerna på Chelsea Hotel

Legendární newyorský hotel Chelsea býval v 60. letech minulého století útočištěm nejslavnějších undergroundových umělců své doby. Stopy tu zanechala Patti Smith, Janis Joplin, Jim Morrison, Dylan Thomas, Allen Ginsberg, Bob Dylan nebo Jimi Hendrix. O nich ale tento film není. Temně poetický film s pohlcující atmosférou zachycuje možná jejich stíny, především je ale melancholickým portrétem fascinujícího, umírajícího ducha samotného hotelu, jehož udržují při životě jeho současní obyvatelé. Svěrázně postavíčky roztodivných nájemníků – umělců, pamětníků, šílenců a podivínů, kteří odmítli opustit hotel během jeho téměř desetileté rekonstrukce do podoby fádního „trendy“ místa.
Belgie – Fr. Niz. 2022, A. van Elmbt, M. Duverrier, české tit., 80 min., od 15 let
Vstupné 60 Kč, velký sál v 16.00

Vstup pouze s platnou legitimací Filmového klubu na rok 2022 nebo 2023. Cena nové legitimace 100 Kč (platí do 31. 12. 2023).

BioJunior

3

Kvík
Knor

Devítiletou Babs čekají tyhle prázdniny hned dvě báječné věci. Nejdříve zjistí, že ten starý pán s velkým kufrem, který se znenadání objevil u nich doma, je její dědeček, o kterém nikdy neslyšela. A hlavně – děda Tuitjes jí dá k narozeninám roztomilé malé prasátko. Jenomže Kvík, jak se tenhle dáreček jmenuje, je přeci jenom čuník a Babs si ho může nechat jen pod podmínkou, že absolvuje výcvik s dalšími domácími mazlíčky. Vycvičit Kvíka není vůbec snadné, ale Babs je šťastná a prožívá s dědou a svým malým růžovým kamarádem báječné léto... dokud děda nezmizí i s Kvíkem. A dokud se v dědově kufru nenajde přístroj na výrobu sekané. Má s tím snad něco společného blížící se soutěž o nejlepší klobásu?
Nizozemsko – Bel. 2022, Mascha Halberstad, český dabing, 72 min.
Vstupné 70 Kč, velký sál v 15.00



3

Planeta Praha

Kolik „obyvatel“ má Praha? Tvůrci oceňovaného filmu Planeta Česko se tentokrát vydali na výpravu do betonové džungle hlavního města. Vedle nás lidí tu žijí nečekaní zvířecí sousedé, jejichž každodenní dobrodružství filmaři zaznamenali díky nejmodernějším technologiím z výjimečné blízkosti. Kde se v Praze vzali majestátní mufloni? Co si počne slípka zelenonohá, které nutrie bere možnost ke hnízdění? Do jaké zimní skryše se na Petříně schovává roztomilý plch? A co roháč, najde svou partnerku v nočním reji zahradní restaurace? Vydejte se na vzrušující výpravu pro celou rodinu za desítkami dalších zvířecích hrdinů, kteří tajně žijí v naší metropoli.
ČR 2022, Jan Hošek, 83 min.
Vstupné 70 Kč, velký sál v 17.00

Film a spiritualita

1

Utama

Utama: La Terre oubliée

Stárnoucí indiánský pár z kmene Quechua žije na bolivijských pláních roky a roky tu samou rutinu oklopen stádem lam a majestátními horami. Nezvykle dlouhé sucho ale postaví Virginia a Sisú před obtížně řešitelné dilemma. Co když se celý jejich způsob života chýlí k neodvratnému konci? Co když pro ně ve vyschlé krajině neexistuje žádná budoucnost? Do malé usedlosti na planině přijíždí jejich vnuk Clever a nabízí jim útočiště ve městě. Zároveň ale své prarodiče nedokáže ponechat napospas osudu, a tak se trojice indiánů po svém vypořádává s umíráním krajiny, nevyhnutelností změny a hledáním smyslu bytí tváří v tvář konci.
Ve spolupráci s Akademickou farností Praha uvádí Lukáš Jirsa.
Bolívie – Urug. – Fr. 2022, A. L. Grisi, české tit., 87 min., od 12 let
Vstupné 100 Kč, velký sál v 19.00



Film a výtvarné umění

5

Munch – láska, duchové a upíří ženy
Munch: Love, Ghosts and Lady Vampires

Na světě není malíře, který by byl tak slavný a současně tak málo známý jako Edvard Munch. Jestliže se jeho expresionistický „Výkřik“ stal ikonickým symbolem naší soudobé úzkosti, zbytek jeho tvorby se utopil v propadlšti času – fyzikální veličině, která Muncha v jeho experimentální tvorbě tolik fascinovala. Nyní však v Oslu, kterému se kdysi říkalo Kristiania, nastává zlom v našem poznání tohoto fascinujícího umělce: nové Munchovo muzeum, otevřené v říjnu 2021. Velkolepý mrakodrap na fjordu norského hlavního města je navržený tak, aby obsáhl obrovské dědictví, které umělec svému městu zanechal: 28 000 uměleckých děl včetně obrazů, grafik, kreseb, zápisníků, skic, fotografií i jeho experimentů s filmem.
Norsko 2022, Michele Mally, české tit., 90 min.
Vstupné 100 Kč, velký sál v 17.00

Prague International Indie Film Festival (PIIF)

Mezinárodní festival krátkých nezávislých filmů přináší do Prahy již potřetí divácky poutavou přehlídku krátkých filmů a videoklipů. Během dvou dnů diváci zhlédnou celkem 64 filmů z celého světa. Některé snímky byly oceněny, nebo promítány na velkých festivalech (např. Academy Awards, Cannes, Sundance, Annecy a další). Jde o to nejlepší, co bylo v uplynulém roce z krátkých nezávislých filmů a videoklipů vytvořeno. Filmy jsou rozděleny do několika kategorií: hraný, dokumentární, animovaný, experimentální, studentský film a sekce videoklip.
Více informací: www.piif.org/annual-gala
Všechny filmy jsou pouze v angličtině nebo s anglickými titulky!

9

Vstup zdarma, malý sál 18.00 – 23.00

10

Vstup zdarma, malý sál 9.00 – 23.00

